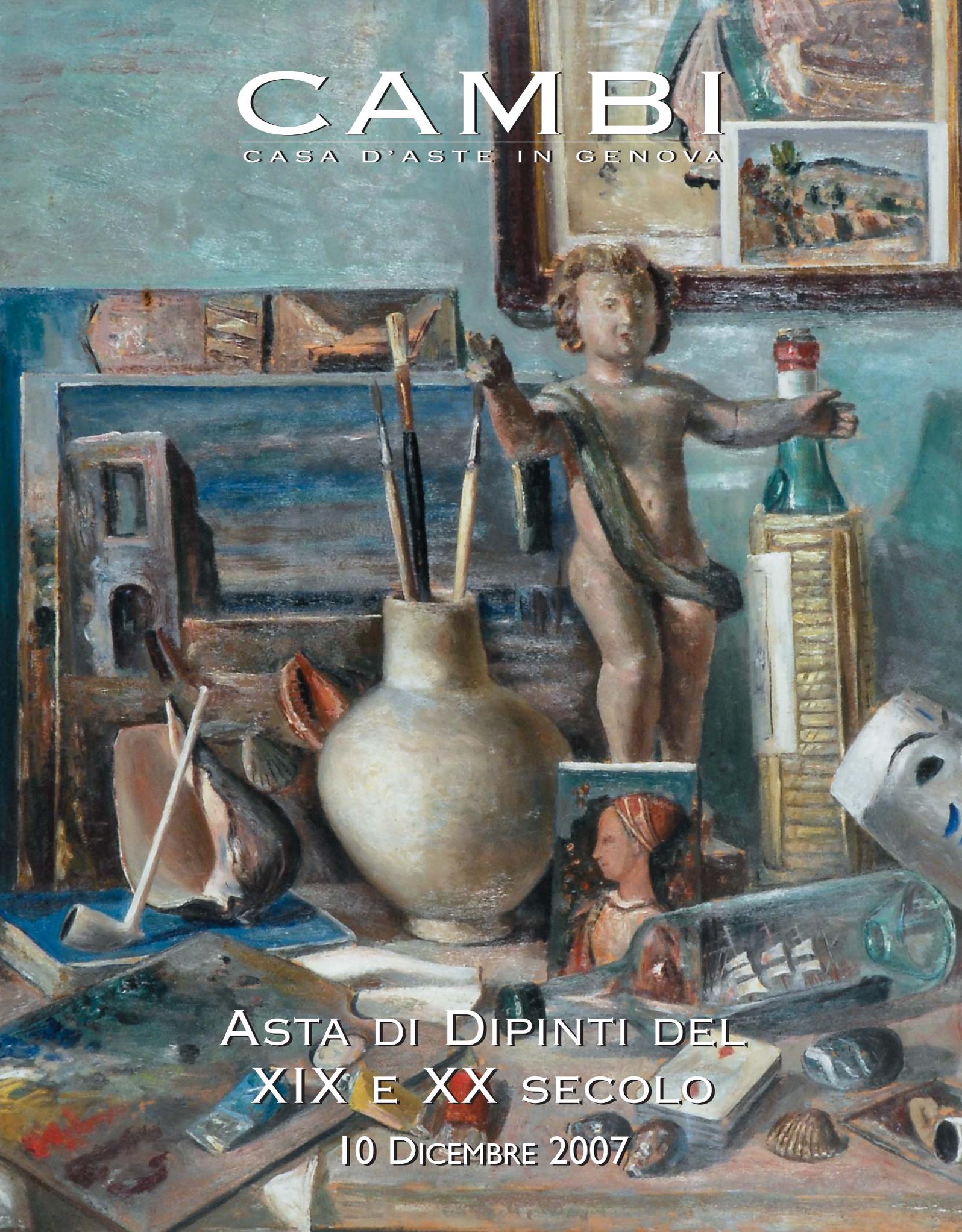


CAMBI

CASA D'ASTE IN GENOVA



ASTA DI DIPINTI DEL
XIX E XX SECOLO

10 DICEMBRE 2007



ASTA DI DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

LUNEDÌ 10 DICEMBRE 2007

PRIMA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 1-212
SECONDA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 213-477
TERZA TORNATA: ore 21.00 • Lotti 478-671

ESPOSIZIONE

MERCOLEDÌ 5 DICEMBRE • ore 10.00-19.00
GIOVEDÌ 6 DICEMBRE • ore 10.00-19.00
VENERDÌ 7 DICEMBRE • ore 10.00-19.00
SABATO 8 DICEMBRE • ore 10.00-19.00
DOMENICA 9 DICEMBRE • ore 10.00-19.00



FEDERAZIONE EUROPEA
DI VENDITORI ALL'ASTA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com



Condizioni di vendita

La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

2 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni.

3 La Cambi per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni degli oggetti in asta, non si assume responsabilità in quanto agisce in qualità di mandataria senza rappresentanza dei proprietari delle opere poste in vendita e non acquista diritti né assume obblighi in proprio.

4 Ogni contestazione al riguardo, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere entro otto giorni dall'aggiudicazione. Trascorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società.

Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, esclusa ogni altra pretesa.

5 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato e può formulare offerte per conto terzi.

Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente.

6 Durante l'asta il Direttore della vendita ha la facoltà di abbinare o separare i lotti o eventualmente di variare l'ordine della vendita.

7 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

8 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intenderanno concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dalla Cambi alla quale dovranno pertanto essere comunicate dai clienti le proprie generalità ed indirizzo mediante identificazione e potrà essere richiesto loro di fornire referenze bancarie od equivalenti garanzie

per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e diritti. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

9 Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i **diritti di asta pari al 21%** sul prezzo di aggiudicazione comprensivi di IVA. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

10 L'acquirente deve versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua cura, rischio e spesa non oltre otto giorni dopo la fine della vendita. Decorso tale termine la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avrà diritto a farsi pagare per ogni singolo lotto dei diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio, per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previo versamento alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

11 Per gli oggetti sottoposti alla notifica sensi degli artt. 2, 3 e 5 della Legge 1-6-1939 n. 1089, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti, da parte di acquirenti residenti o non residenti in Italia, è regolata dall'art. 36 della suddetta legge, nonché dalle normative doganali e valutarie in vigore.

Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale a oltre 50 anni è sempre subordinata alla licenza rilasciata dalla Sovrintendenza competente.

12 Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla presente vendita all'asta, ivi compresi coloro che effettuano offerte scritte o telefoniche.

13 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro.

14 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova



Conditions of sale

Cambi S.a.S of Matteo Cambi & C. will, hereinafter, be referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and is understood to be in "cash".

2 A pre-sale exposition of the objects will precede the auction during which the Auctioneer, and or his representatives, will be available for any requests for more detailed information. The purpose of the exposition is to allow prospective buyers to examine the quality and state of conservation of the objects to be auctioned and to clarify any possible typographical errors or inaccuracy in the catalogue. No discussions will be accepted by Cambi after the knock down.

3 Cambi takes no responsibility for the authenticity or attribution of the objects to be auctioned as it acts as simple agents for the owners of the objects to be sold and does not assume rights and or obligations on its own.

4 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted within eight days of the knock down and Cambi will decline all and any responsibility after the aforementioned period. Should Cambi acknowledge a complaint it will re-imburse the party of the hammered price excluding any other pretence and or expectation.

5 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to the irrevocable judgement of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the risk of the bidder.

6 The Auctioneer may, during the auction, combine or separate lots and or vary the consecutive order of sale.

7 The objects are knocked down by the Auctioneer and in case of a dispute over a sale the object in question will be put on the block once again, during the same session, based on the last accepted bid.

8 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be consigned to the prospective client upon presentation of identification papers, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and or expenses. Buyers who might not have provided to furnish identification and current address earlier must do so immediately after a knock down.

9 A **21% commission**, including VAT, will be added to the hammered price and any other taxes or charges are at the expense of the buyer.

10 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than eight days after the knock down. After the afore-mentioned period, Cambi will be exonerated of any responsibility towards the buyer for any deterioration and or damage to the object(s) in question and have the right to apply, to each lot in question, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available to the buyer on request. All and any risks to the goods for damage and or loss are transferred to the buyer upon knockdown and the buyer may obtain consignment of the goods only upon payment, to Cambi, of the knock down price plus commissions and any other taxes including fees inherent to the packing, handling, transport and or storage of the objects involved.

11 For objects subject to notification, and in accordance to the articles n° 2, 3 and 5 of Italian State Law 1-6-1939 n°1089, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commissions on the knock down price already paid. The export of objects, on the part of the buyers who are residents or non-residents in Italy, is regulated by art.36 of the above mentioned law and other customs and financial restrictions in force. Export of objects dated to be of 50 years or older are subject to the release of an export license on the part of the competent authorities.

12 The present conditions are automatically accepted by whoever participates in this auction including those who effect written or telephone bids.

13 All the estimates indicated in the catalogue are expressed in euro.

14 Any communication regarding the sale must be effected by registered return mail addressed to:

Cambi Casa d'Aste

*Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genoa - Italy*



Comprare e Vendere all'asta CAMBI

COMPRARE

Precede l'asta un'**esposizione** durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ai 300 euro.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo di vendita indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra massima alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del **21%**

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare direttamente alla vendita può usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando la scheda di offerta presente su questo catalogo o che troverà disponibile nelle sale espositive.

La cifra indicata è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale cifra, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro acquirente.

Per i lotti la cui stima minima è superiore a Euro 300 è possibile partecipare all'asta **telefonticamente**. Per i rimanenti è necessaria una preventiva offerta scritta di tale cifra.

Sarà una delle nostre telefoniste a mettervi in contatto con noi per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa.

Il servizio di offerte scritte e telefoniche è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide solo se perverranno almeno 5 ore prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione). Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterrà una commissione del 12% (con un minimo di € 30) e 1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta riceverete una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di vostra proprietà.

Dopo l'asta riceverete un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di vostra proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** dovrà essere concordato un nuovo prezzo di riserva al fine dell'inserimento in un'asta successiva. In caso contrario dovranno essere ritirati entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

Pagamenti

Dopo trenta giorni dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta dalla vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti.

Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il pagamento verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro la settimana successiva a quella delle vendite tramite:

- contanti
- assegno circolare intestato a Cambi sas
- bonifico bancario presso: Banco di San Giorgio S.p.A. - Sede di Genova
IBAN: IT46Y0552601400000000019420 - BIC/SWIFT: BLOPIT22

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio.



GENOVA - EST
 A7 A12 ↑

GENOVA - OVEST
 A7 A10 A26 ←

GENOVA - NERVI
 A12 →

- strade principali
- tunnel e gallerie
- tragitto consigliato da GENOVA-EST
- tragitto consigliato da GENOVA-OVEST
- tragitto consigliato da GENOVA-NERVI

DIPINTI '800 - '900



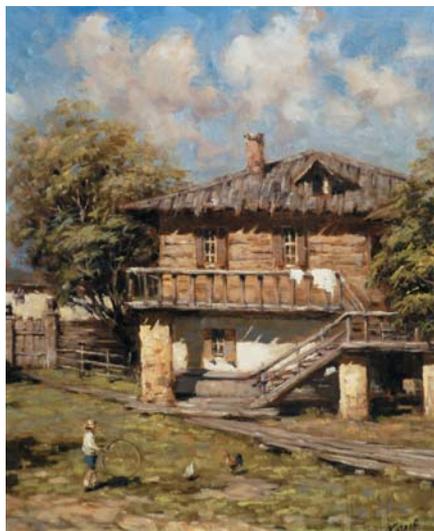


PRIMA TORNATA

LUNEDÌ 10 DICEMBRE 2007

Ore 10.00

Lotti 1-212

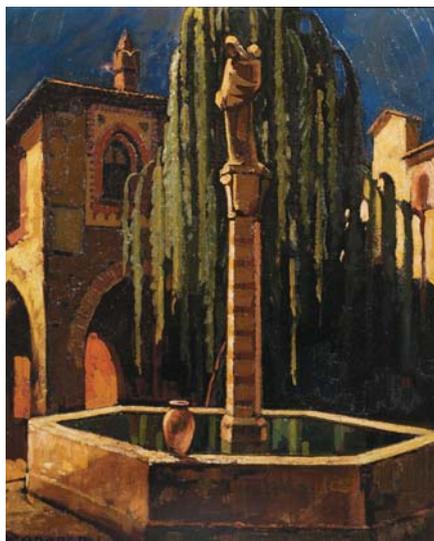


I
Ivan Karpof (1898-1970)

Cascina in val d'Aosta
olio su tavola, cm 46x38
firmato in basso a destra
€ 700-800

2
Cesare Bonanomi (1875-?)

Piazza con fontana a Grazzano Visconti
olio su tela, cm 50x70
firmato in basso a sinistra
€ 1.000-1.200



3
Arturo Buchetti (?-1971)

Paesaggio
olio su cartone, cm 30x40
firmato in basso a destra
€ 200-250

4
Amedeo Merello (1890-1979)

Fiori
olio su cartone, cm 40x50
firmato in basso a destra
€ 300-400

5
Nicola Neonato (1942)

Fiori
olio su masonite, cm 70x50
€ 400-500

6
Lorenzo Viani (1882-1936)

Bozzetto di pescatore
matita su carta cm 42x26
€ 400-500

7
L. Pizzi

Paesaggio con pastorelle
olio su compensato, cm 55x100
firmato e datato 1945
€ 400-500

8
Vincenzo Forneris (1904-1956)

Pecetto Torinese
olio su tavola, cm 29x36
firmato in basso a sinistra
€ 200-250

9
Anonimo del XX secolo

Giochi sulla spiaggia
tecnica mista, cm 19,5x24,5. In basso a sinistra data e nome della località 1919
Elsinga
€ 200-250

10
L. Pizzi

Paesaggio con lago
olio su compensato, cm 53x97
firmato e datato 1946
€ 400-500



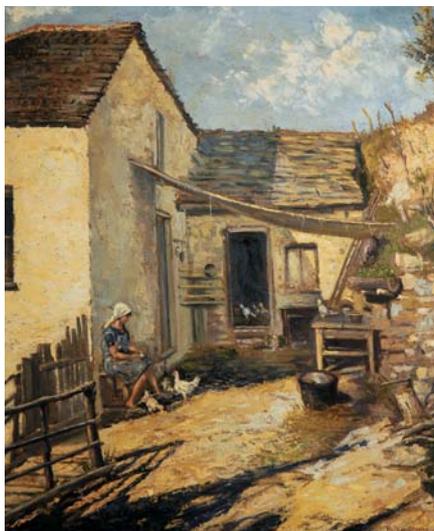
11
Henri Toulouse Lautrec (1864-1901)

Au Pied du Sinai
Litografia su carta, cm 20x15, in cornice
Litografia originale, siglata in basso a sinistra, proviene da una serie intitolata Au Pied du Sinai con testo di G. Clemanceau, senza data ma del 1898
€ 400-500

12
Armando Barabino (1883-1970)

Natura morta con brocca
acquarello su carta, cm 50x44
€ 800-1.000





13

13
Multedo Oldoino

Donna nell'Aia
olio su tela, cm 85x71
firmato e datato 1929
€ 500-600

14
Giuseppe Palizzi (1812-1888)

Pastorello con capre
acquarello su carta, cm 49x39
€ 800-1.000



14

15
Saverio Seassaro (1917)

Paesaggio montano
olio su tela, cm 50x70
€ 250-300

16
Eugenio Rappa (1886-1958)

Paesaggio costiero
olio su compensato, cm 28x40
€ 200-300

17
Giovanni Galeazzi (1870-1938)

Ritratto di signora
pastello su cartoncino, cm 60x50
firmato in basso a destra
€ 500-600

18
Eugenio Gays (1861-1938)

S. Giorgio Canavese
acquarello su cartoncino, cm 17x25
€ 400-500

19
Aldo Gentilini (1911-1982)

Senza titolo
olio su cartoncino, cm 50x70
€ 150-200

20
Pier Antonio Gariazzo (1879-1963)

Il Po al Valentino, 1961
olio su masonite, cm 40x50
€ 400-500

21
Nicolò Chianese (1898-1971)

Paesaggio campestre
olio su tavoletta, cm 19x24 in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 300-350

22
Riccardo Gardella (1909-1986)

Case
olio su tavoletta, cm 39x29, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 150-200



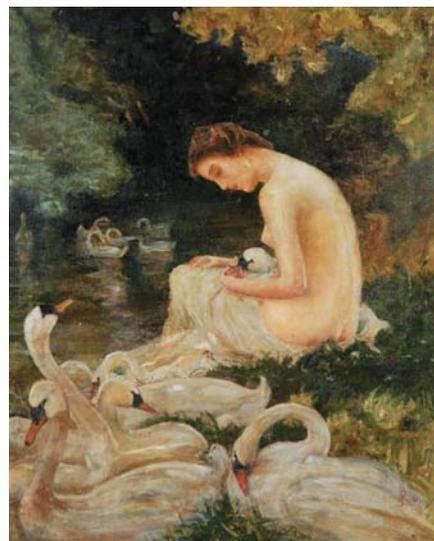
23

23
Multedo Oldoino

Paesaggio con mucche
olio su tela, cm 85x71
firmato e datato 1913
€ 500-600

24
Luigi Rossi (1853-1923), attribuito a

Leda col cigno
olio su tela, cm 80x60
€ 800-1.000



24



25

25
Nicolò Chianese (1898-1971)

Veduta di ponte con imbarcazione

olio su tavoletta, cm 35x50, in cornice, firmato in basso a sinistra
€ 800-1.000

26
Leandro Vaccari (1905-1979)

Il viale solitario

olio su tavoletta, cm 48x38
firmato e datato 1948 in basso a destra
€ 300-400



27

27
Angiola Meucci (1892-1966)

Veduta di Venezia

olio su cartone, cm 33x42
€ 1.000-1.200

28
Strada con carrozza e cavalieri

olio su tela, cm 48x36
€ 200-250



29

29
Nicolò Chianese (1898-1971)

Veduta costiera

olio su tavoletta, cm 34x44, in cornice firmato in basso a sinistra
€ 800-1.000

30
Libero Verzetti (1906-1989)

Ritratto maschile

olio su tela cm 44x36 in cornice di noce e oro
firmato in basso a sinistra
€ 500-600



31

31
Guido Meineri (1869-1944)

Natura morta con marionette

olio su tavoletta cm 50x40
€ 1.200-1.500

32
Linda Ferrario (1876-1957)

Marina con fiori

olio su cartoncino, cm 24x34, firmato in basso a sinistra
€ 250-300



33

33
Anton Giuseppe Santagata (1888-1985)

Venezia, 1960

olio su tavola, cm 25,6x30,5, firmato in basso a sinistra, sul retro
"A.G. Santagata-Venezia - a.d. MCMLX"

€ 1.000-1.200

34
Ernesto Treccani (1920)

Volto femminile 1970

tempera su carta, cm 56x42

€ 300-400



37

37
Emanuele Brugnoli (1859-1944)

Veduta di Venezia

olio su compensato, cm 42x56, firmato in basso a destra
€ 500-600

38
Massimo Paterna (1957)

Tramonto

olio su tela, cm 50x70

€ 150-200



35

35
Alberto Focardi

Paesaggio costiero

olio su tela, cm 20x30

€ 800-1.000

36
Mario Schifano (1934-1998)

Campo di grano

acrilico su tela, cm 48x48

€ 400-500



39

39
Libero Verzetti (1906-1989)

Paesaggio con casolare

olio su cartone telato, cm 30x40, in cornice, firma in basso a sinistra
€ 800-1.000

40
Nicolò Chianese (1898-1971)

Paesaggio campestre

olio su tavoletta, cm 24x39, in cornice firmato in basso a destra
€ 400-500



47



41

41
Romolo Bernardi (1876-1956)

Porto di Genova, 1913

olio su tavola, cm 24x34, firma, titolo e dedica in basso a sinistra
€ 1.200-1.500

42
Renato Bolcioni, attribuito a

Ingresso al castello

olio su tela cm 40x30, prima metà del XX secolo
€ 150-200

43
Silvio Loffredo (1921)

Ritratto dedicato alla Sig.ra Mirella

tecnica mista su carta, cm 35x20, firmato
€ 100-150

44
Eso Peluzzi (1894-1985)

Natività

acquaforte, cm 17x21
€ 150-180

45
Walter Molino (1915-1997)

Raffaella Carrà

tempera, cm 32x24
€ 200-250

46
Renzo Cordiviola (1910- 2000)

Natura morta su tavolo, 1957

olio su tela, cm 25x35, firma e data in alto a sinistra
€ 200-250

47
Anonimo del XX secolo

Manin con veduta del monte di Portoino

olio su tela, cm 65x91, in cornice
€ 1.500-2.000

48
Antonio Bueno (1918-1984)

Figura seduta

litografia acquarellata
€ 150-200

49
Walter Molino (1915-1997)

Massimo Ranieri

tempera, cm 32x24
€ 200-250

50
Morando P.

litografia su carta, cm 67x49, in cornice
€ 100-120

51
Lotto composto da dipinto di scena costiera con gozzo,
disegno con Badessa e oleografia
€ 100-150

52
Rocco Borella (1920-1994)

Figure geometriche

acquarello, diametro cm 44
€ 150-180

53
Canale con barcone

olio su tavoletta cm 17x29, prima metà XX secolo
€ 150-200

54
G. Kirov

Nudo

olio su masonite, cm 81x50, firma in basso a destra
€ 50-100

55

Pompilio Seveso (1877-1949)

Paesaggio montano

olio su tela, 56x75, in cornice

€ 1.000-1.500

56

Scuola Russa del XX secolo

Figure in lettura

olio su tela, cm 66x73

€ 50-100

57

Paesaggio

carboncino su carta, cm 42x32

O.L.

58

Ernesto Treccani (1920)

Volto femminile 1970

tempera su carta, cm 56x42

€ 300-400

59

Athos Brioschi (1922-2000)

Coppia di vedute montane

olio su cartoncino telato, cm 14x19, firmati in basso a sinistra

€ 200-250

60

Anonimo del XX secolo

Pagliaccio, cm 60x45

O.L.

61

Anonimo del XX secolo

Natura morta con uccelli

cm 61x47

O.L.

62

R. Goujon

Natura morta, tempera, cm 32x48

O.L.

63

Giovanni Guarlotti (1869-1954)

Studio di montagna

olio su cartone, cm 36,5x34, firmato in basso a sinistra.

Sul retro autentica di Elena Folco Marisaldi

€ 1.200-1.500

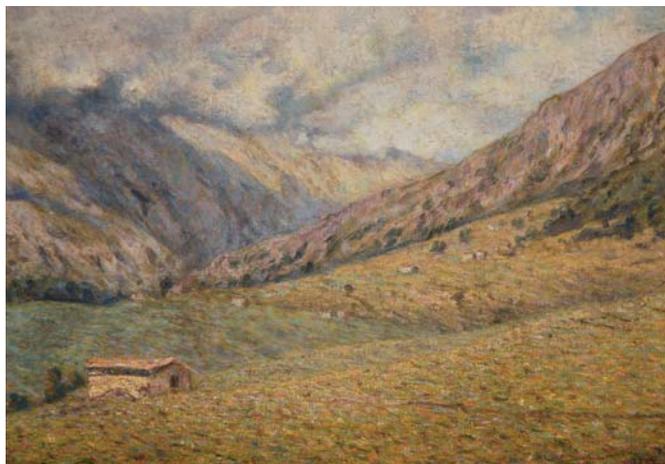
64

R.W.

Paesaggio

olio su tavola, cm 30x40, sigla in basso a destra

O.L.



55



63

65

Giannetto Fieschi (1921)

Composizione

litografia a colori 25/50, cm 65x48

€ 100-120

66

Nino Canepa

Santuario Le Grazie, olio su cartoncino, cm 30x36

€ 80-100

67

O. Montini

Paesaggio campestre

olio su tavoletta, cm 22x33, firmato e datato 1908 sul retro

€ 180-220

68

Luigi Riboldi

Luci ed ombre alla baita

olio su compensato, cm 40x50

O.L.



69

69

Alda Gainotti

Mazzo di fiori con putto
olio su tavoletta cm 40x29, in cornice
€ 400-500

70

Bianchini

Venezia
acquarello su carta, cm 35x20, datato 1909
€ 300-400

71

Lorenzo Delleani (1840-1908)

Apparizione
olio su tela, cm 56x36
€ 1.000-1.500

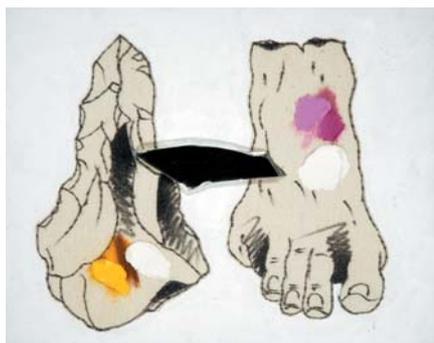


71

72

Concetto Pozzati (1935)

Ellade 1983
tecnica mista, cm 21x25
€ 300-400



72

73

Linda Riccomi Ferrari

Nervi
olio su tavola, cm 23x32
firmato in basso a destra
€ 400-500



73

74

**Renato Natali (1883-1979),
attribuito a**

Fanciulle
olio su compensato, cm 39x29
firma in basso a destra
€ 1.500-2.000



74

75

Anonimo

Paesaggio con figure
olio su cartoncino, cm 30x24
O.L.

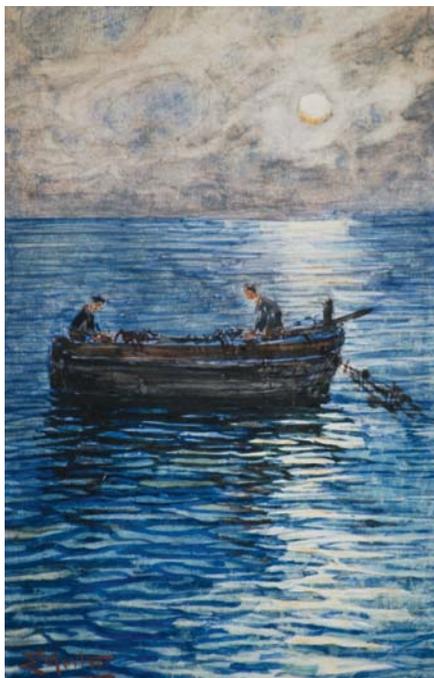


76

76

**Renato Natali (1883-1979),
attribuito a**

Fanciulle con chitarra
olio su compensato, cm 49x34
firma in basso a sinistra
€ 1.500-2.000



77 (uno di due)

77

Ettore Morteo (1874-1939)

Marina con pescatori

Fiori

coppia di acquarelli su carta, cm 16x 9

€ 500-600

78

Disegno con caricatura in cornice

O.L.

79

L. Melazzo

Clown con cane

olio su tavoletta, fine XIX secolo,

cm 32x19, firmato e datato '97

€ 1.000-1.200



79



80

80

Ettore Tito (1859-1941)

Mucca

acquarello su carta, cm 14x17

€ 400-500

81

Giuseppe Mentessi (1857-1931)

Paesaggio (Assisi)

olio su tavola, cm 9x14 Non firmato, sul

retro reca autentica di Emilio Sommariva

e timbro a fuoco dell'erede, avv. Majno

€ 400-600



81



82

82

Remo Squillantini (1920-1996)

Volte femminili

tecnica mista, cm 32x22

Firmata in basso a destra

€ 1.000-1.500

83

Mingo Carminati

Palazzo San Giorgio

olio su tela, cm 50x40

€ 100-150



84

84

Emilio Scanavino (1922-1986)

Disegno a carboncino, cm 20x27,

datato '68

€ 500-600



85

85
Scena allegorica con figura

olio su compensato, cm 63x92, in cornice. Inizio XX secolo
€ 400-500

86
Ivan Iakuskin

Casolare
olio su tela, cm 60x60
€ 200-250



87

87
Mario Sanzone

Porto
olio su tela, cm 40x50, in cornice dorata
Firmato in basso a destra
€ 400-500

88
Edoardo De Albertis (1874-1950)

Figura di donna
disegno a matita, cm 47x28
O.L.



89

89
Anonimo del XX secolo

Venezia
olio su tela, cm 50x70
€ 800-1.000

90
Eso Peluzzi (1894-1985)

Paesaggio invernale
acquaforte, cm 17x23
€ 150-180



91

91
Giuseppe Caselli (1893-1976)

Mareggiata a Framura
olio su cartone, cm 24,5x48
Firma e luogo in basso a destra, titolo sul retro
€ 500-600

92
Eso Peluzzi (1894-1985)

Neve nell'orto
acquaforte
€ 150-200



93

93
Cordua

Napoli Mergellina

olio su tavola, cm 30x40. Firmato in basso a destra. Titolato sul retro
€ 800-1.000

94
Anonimo

Figura

olio su tavola, cm 40x32, firma illegibile
O.L.



95

95
Ernesto Treccani (1920)

Volte femminili

olio su tela, cm 26x36
€ 600-800

96
Ritratto femminile

olio su metallo, cm 26x18, XIX secolo
€ 150-180



97

97
Guido Antonio Mantovani (1916-?)

Veduta di Venezia con imbarcazione

olio su tela, cm 77,5x50 in cornice dorata
€ 600-800

98
Bosco fiorito

pastello su carta, cm 48,5x32 in cornice guilloche ebanizzata
€ 150-200



99

99
Noel Quintavalle (1893-1977)

Paesaggio con case

olio su tela, con dedica sul retro
€ 800-1.000

100
Golfo di Napoli

olio su tavoletta, cm 34x50. Siglato in basso a destra
€ 250-300



101

101
Sexto Canegallo (1892-1966)

Autunno
pastello su carta cm 23x29
firmato in basso a sinistra
€ 1.000-1.500

102
Umberto Calamida (1896-1964)

Nudo femminile
acquarello su carta, cm 27x20
firmato in basso a sinistra
O.L.

103
Rocco Borella (1920-1994)

Natura morta con vaso di fiori
acrilico su carta, cm 29x41
Firmato in basso a destra
€ 200-300

104
Luigi Bassano (1900-1990)

Arabi
pastelli su carta, cm 29x20. Firmato in basso
a destra e timbro della Collezione Ceccon
€ 100-150

105
Luigi Bassano (1900-1990)

Nudo femminile
matita su carta, cm 48x33
Firmato in basso a destra
€ 100-150

106
Giulio Cisari (1892-1976)

Figura femminile
pennarello su carta, cm 18,5x13
Firmato in basso a sinistra
€ 150-200

107
Anton Mario Canepa (1895-1967)

Figure femminili
pastelli su carta, cm 32x25
Firmato in basso a destra
€ 100-150

108
Cornelio Geranzani (1880-1955)

Figure femminili
matita su carta, cm 14,7x9,3 Non firmato
€ 100-200

109
Luigi Chialiva (1842-1914)

Mucca
matita su carta, cm 22,5x13,5
€ 150-200

110
Ritratto di signora

acquarello ovale, cm 20x15, XIX secolo
€ 200-250

111

Maggi

Paesaggio con mucche
olio su tela, cm 70x120,
siglato in basso a destra
€ 500-600

112

Tre tempere raffiguranti paesaggi,
cm 20x38
€ 300-400

113

Antonia Sirena

Figura femminile con fiori
olio su tela, cm 96x66
O.L.

114

Aldo Radi

Fiori di sera 1965
olio su tavola, cm 60x30
€ 100-120

115

**Renato Natali (1883-1979),
attribuito a**

Marina
olio su tavola, cm 20x25
€ 300-400

116

Dory Bignotti

Torero
tempera su carta cm 70x50
€ 250-300

117

Tre acquarelli con vedute di Torino,
cm 25x33
€ 200-250

118

**Giovanni Battista Quadrone
(1844-1898), attribuito a**

Studio per scena di caccia
matita su carta, cm 16,5x17,5
Non firmato, sul retro autentica di Gia-
como Picollo datata Luglio 1977
€ 100-150

119

Alessandro Perico (1898-1969)

Paesaggio lacustre

acquarello su carta, cm 25,5x33,5

Firmato in basso a sinistra

O.L.

120

Ruggero Panerai (1862-1923)

Bozzetti

matita su carta, cm 43x31,5

firmato in basso a destra

O.L.

121

Giovanni Novaresio (1919)

Cavalli

china su carta, cm 20,5x29,5

Firmato in basso a destra

€ 100-150

122

Olindo Bandini

Golfo Tigullio 1971

olio su cartoncino, cm 28x38

€ 80-100

123

Pompeo Mariani (1857-1927)

Marina

disegno, cm 38x32, firmato in basso

O.L.

124

Anonimo del XX secolo

tempera, cm 16x23, in cornice

O.L.

125

Oleografia su tela "Deposizione"

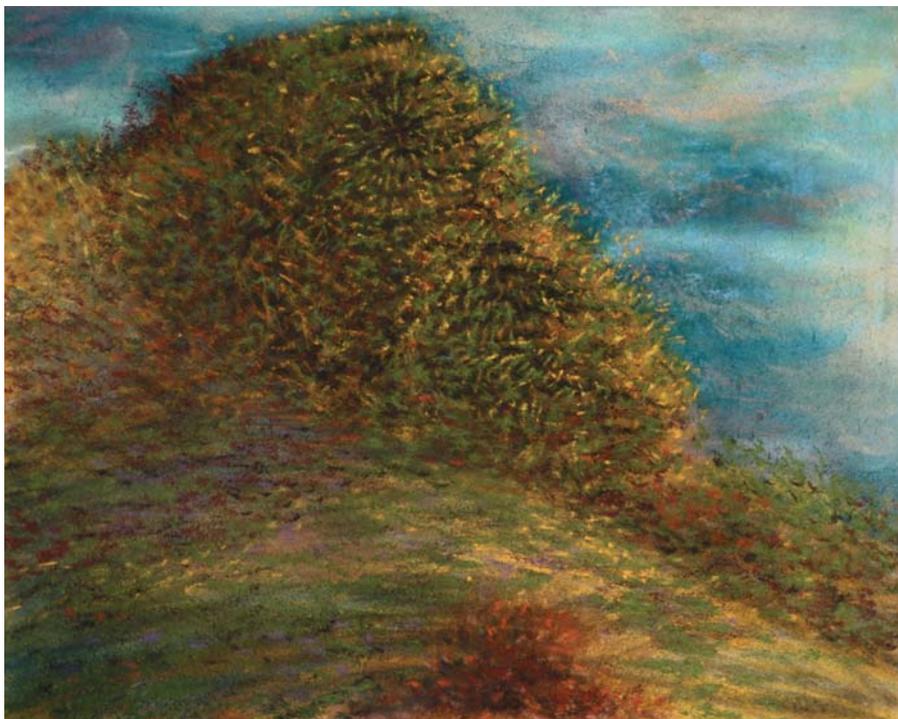
€ 100-120

126

Eliseo Salino (1919-1999)

litografia, cm 69x49, in cornice

€ 100-120



127

127

Sexto Canegallo (1892-1966)

Primavera

pastello su carta cm 23x29

firmato in basso a sinistra

€ 1.000-1.500

128

R. Solenghi

Carrozza

olio su tavola, cm 14x9

€ 100-150

129

Ugo Rossi (1906-?)

Studio di figure

acquarello su carta, cm 32x72

Firmato in basso a destra

€ 100-150

130

Dino Gambetti (1907-1988)

Melograni

disegno a penna d'oca, cm 21,5x33

€ 100-150

131

Vele al largo

olio su tavola, cm 25x35, firmato P. Sala

€ 150-200

132

E. Salmini

Ritratto di gentiluomo

olio su tela, cm 73x60, in cornice dorata.

Inizio XX secolo

€ 400-450

133

Giovanni Solari (1907-1998)

Dolci

tempera su cartoncino, cm 45x30

Firmato in basso a destra

€ 150-250

134

Giovanni Bonci (1950)

Boccadasse

olio su tavola, cm 60x80

firmato in basso a destra

€ 150-200

135

Scuola tedesca degli inizi del XX secolo

Ritratto di ragazza con berretto

acquarello su cartone, cm 17,5x14,5

€ 200-250

136

Cela Lanza Da Sulmona

acquarello su carta, cm 30x24

€ 150-200



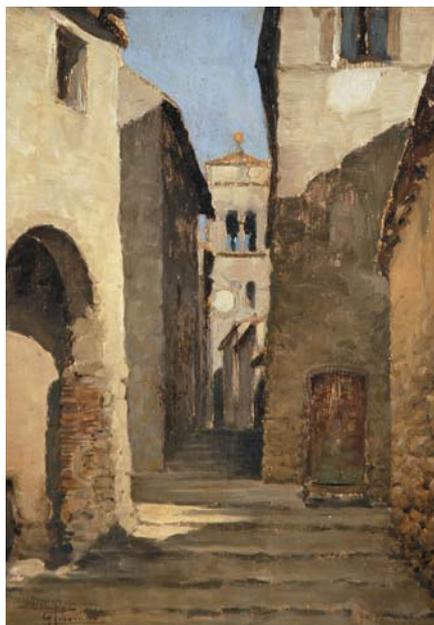
137

137
Sante Bertelli (1840-1892)

Modella d'accademia
acquarello su carta, cm 23x35, in cornice
€ 500-600

138
Giovanni Pirovano (1880-1959)

Strada
olio su tavola, cm 25x35, in cornice
€ 1.000-1.200



138

139
Dino Gambetti (1907-1988)

Pomodori
olio su tela, cm 50x40
€ 200-250

140
A. Benois 1867

Fiori
olio su seta, cm 26x43
€ 150-200

141
Anonimo del XX secolo

Figure
olio su tela, cm 122x150 (difetti)
€ 100-150

142
Natura morta con vaso di fiori

olio su tela, cm 50x 40, firmato Prada
€ 400-500

143
C. Pozzi

Cavallo
olio su tela, cm 70x50
€ 300-400

144
Mario Berrino (1920)

dipinto ad olio su tela, cm 40x50
€ 200-250

145
Coppia di acquarelli con volti femminili, cm 20x30

€ 300-350

146
Mattia Traverso (1885-1956)

Ritratto femminile in abiti settecenteschi
olio su tela, cm 23,5x20
€ 300-400



147

147
Giovanni Battista Torriglia (1858-1937)

Bozzetto di santo
olio su cartoncino, cm 28x20
€ 600-700

148
Olivetti

Alla fontana
acquarello su carta, cm 20x29
€ 700-800



148



149

149
Marcello Dudovich (1878-1962)

Figura femminile
matita su carta, cm 29x20
Firmato in basso a destra
€ 800-1.200

150
Giovanni Battista Torriglia (1857-1937)

La bella Fiorentina
olio su tavola, cm 41x28,5. Firmato in basso a sinistra, perizia scritta del prof. Rocchiero
€ 1.000-1.200



150

151
Madonna con bambino

olio su tela cm 48x39
€ 80-100

152
Guglielmo Baldassini (1885-1952)

Ufficiale fascista, 1939
pastelli su carta da disegno, cm 33,3x23,5
Firmato e datato in basso al centro
€ 100-120

153
Enrico Berland (1882-1954)

Velieri in porto
acquarello su carta, cm 30x21
Firmato in basso a destra
€ 200-300

154
Guido Basso (1923-1995)

Case liguri, 1973
olio su tela, cm 55x80
Firmato e datato in basso a sinistra.
€ 200-300

155
Ulvi Liegi (1859-1939), attribuito a

Testa di donna
matita su carta, cm 12,5x7,5
Opera non firmata
€ 100-200

156
Scena di interno

olio su tela, cm 70x92, inizio XX secolo
€ 300-350

157
Angelo Bellini (1938)

Leoni
olio su masonite, cm 50x60
Autentica del pittore sul retro
€ 200-250

158
Cipriano Mannucci (1882-1970)

Figura
olio su cartone, cm 28x29
€ 200-300



159

159
Benedetto Musso (1835-1883)

Studio di costume
acquarello su carta, cm 27,7x16,7
Non firmato, autentica su fotografia del prof. Gianfranco Bruno
€ 600-800

160
Vincenzo Canino (1892-1978)

Veduta di borgo
olio su tavoletta, cm 38x30
€ 1.000-1.500



160



161

161
Mario Sanzone

Mercatino

olio su tela, cm 35x57, in cornice dorata Firmato in basso a sinistra
€ 400-500

162
Anonimo del XX secolo

Tre scorci della costa francese

acquarelli su carta, cm 40x30, in cornice
€ 400-500



165

165
Giuseppe Caselli (1893-1976)

Punta Mesco

olio su cartone, cm 31x45,5 Firma e luogo in alto a destra
€ 500-600

166
Loretto

Lungomare di Viareggio

olio su faesite cm 20x30
€ 200-250



163

163
Luigi Serralunga (1880-1940)

Fiori

acquarello su cartoncino, cm 35x50
€ 500-600

164
Anonimo del XX secolo

Ardenza

olio su tavola, cm 20x30
€ 100-200



167

167
Calderini Marco (1850-1941)

Villa

acquarello su cartoncino, cm 55x50
€ 800-1.200

168
Giovanni Malesci (1884-1969)

Casolare sul torrente

olio su tavola, cm 34x48,5. Firmato in basso a destra, etichetta della galleria Bolzani di Milano.
€ 500-700



169 (uno di due)

169

Coppia di paesaggi campestri

olio su tela incollata cm 39x30 in cornice dorata
€ 900-1.000

170

Coppia di nature morte

olio su tela, cm 96x34, con dedica e firma in basso a sinistra
€ 200-250



173

173

Achille Dovera (1838-1895)

Carretto in campagna
acquarello su cartoncino, cm 50x34
€ 800-1.000

174

Nezzo

Vele in laguna
acquarello su carta, cm 34,5x28,5 Firmato in basso a destra
€ 150-200



171

171

Removerta

Marina con pescatori
olio su tela, cm 69x49
€ 800-1.000

172

Riccardo Gardella (1909-1986)

Natura morta con vaso di fiori, 1970
olio su cartone, cm 51,5x41 Firmato in basso a sinistra
€ 200-250



175

175

Edoardo Calderara (1853-1928)

Paesaggio dolomitico
olio su tavola, cm 23x33 Firmato in basso a destra
€ 700-800

176

Domingo Motta (1872-1962)

Ritratto di giovinetta, 1903
olio su cartone, cm 25,8x19,4
Firmato in basso a sinistra, sul retro "Frabosa 20 agosto 1903"
€ 200-300



177

177
Vasco Menegozzo (1886-1974)

Porto di Genova
olio su tela, cm 40x50, firmato in basso
€ 1.500-2.000

178
Anonimo del XX secolo

Ritratto di giovane
olio su tela
€ 700-800

179
P. Zanardi

Ritratto
olio su tavola, cm 55x44, firmato in basso
a destra e datato 1931
O.L.

180
Scuola Piemontese del XX secolo

Paesaggio con alberi
olio su tavola, cm 30x40, firmato in basso
a destra Bazzi
€ 200-250

181
Riccardo Gardella (1909-1986)

Coppia di natura morte con fiori
olio su cartoncino, cm 48x24, in cornice,
una firmata in basso a destra
€ 300-400

182
Riccardo Gardella (1909-1986)

Natura morta con fiori
olio su tavoletta, cm 49x31, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 200-250

183
Edmondo Maniglia (1925-2003)

Firenze
olio su tela, cm 40x30
€ 250-300

184
Scuola Nordica del XX secolo

Riflessi
olio su tavola, cm 45x60
€ 200-300

185
Ulderico Contini (1866-1953)

Scogliera di Nervi
olio su cartone telato, diametro cm 30
€ 150-200

186
Lina Giannini

Ritratto di giovinetta
olio su tela, cm 57,5x50, firmato e datato
1922 in basso a destra
€ 200-250

187
A. Bruni

La rotonda
olio su tavoletta cm 19,5x28,5, prima
metà XX secolo
€ 300-400

188
C. Capecchi

Pescatori olio su tela, cm 40x60, prima
metà XX secolo
€ 300-400

189
G. Gandola

Fiori
cm 80x60
€ 200-250

190
Vittorio Petrella da Bologna (1886-1951)

Costiera amalfitana
olio su tavoletta, cm 25,5x22.
Firmato e datato 1929 sul retro
€ 300-400

191
Guido Tallone (1894-1967)

Ad Ambrogio D'Oria
olio su tela, cm 50x70
€ 250-300

192
Pompeo Mariani (1857-1927)

Figura
disegno su carta, cm 14x19
€ 200-250

193
Pompeo Mariani (1857-1927)

L'innamorata del mare
disegno su carta, cm 58x43, in cornice,
Archivio Enrico Galleria d'arte n° 97-2591
€ 180-200

194
Burnant Ernesto

acquarello su carta, cm 18x15, in cornice
O.L.

195

Vasco Menegozzo (1886-1974)

Canale a Venezia con la chiesa della Salute
olio su tela, cm 70x100
Firmato in basso a destra
€ 1.500-2.000

196

Erberto Carboni (1899-1984)

raccolta di dodici icone
€ 200-250

197

Luigi Gallina (1865-1931)

Ritratto di artista, 1899
matita su carta cm 16x10
€ 80-100

198

Capello

Paesaggio invernale
olio su cartone, cm 55x36.
Firmato in basso a destra
€ 250-300

199

Attilio Bozino (1890-?)

Vaso di dalie
olio su tavola, cm 43x35,7
Firmato in basso a sinistra
€ 300-400

200

Renato Cenni (1906-1977)

Senza titolo (Informale)
olio su carta, cm 50x70
€ 300-400

201

Silvio Cassinelli (1905-1985)

Paesaggio marino con figure
olio su cartone, cm 13x18
€ 200-300

202

Emanuele Cappello (Vittoria ?)

Paesaggio fluviale
olio su tela, cm 50x70
€ 200-250

203

Carlo Domenici (1897-1981)

Interno di stalla
matita su carta, cm 14,5x21
€ 200-250



195

204

Luigi De Iatta (1903-1969)

Natura morta, 1961
olio su carta, cm 41,5x54,5 Firmato e datato in basso a destra Sul retro dedica dell'autore a Costantino Nigro
€ 200-300

205

Gianfranco Fasce (1927-2003)

Nudo sdraiato
matita su carta, cm 28x38
Firmato in basso a sinistra
€ 200-300

206

Anton Federico Leonardi (1901-1977)

Lago dolomitico, Lagazuoi 1936
olio su tavola, cm 9,5x13,5
Firmato in basso a sinistra, sul retro reca timbro del pittore e la scritta "Lagazuoi 1936"
€ 150-200

207

Anton Federico Leonardi (1901-1977)

Paesaggio del Polesine
olio su tavola, cm 9,5x13,5
Firmato in basso a sinistra, sul retro reca la scritta "Polesine"
€ 150-200

208

Achille Pecoraro

Comunicazione assurda
olio su tela, cm 100x70. Firmato in basso a destra. Titolato sul retro
€ 200-250

209

APieroni

L'uomo e il mare 1967
olio su tela, cm 50x60.
Firmato in basso a destra
€ 150-180

210

Anonimo del XX secolo

Viottolo di campagna
olio su tavola, cm 17x30
€ 200-250

211

Anonimo del XX secolo

Il bindolo
olio su cartoncino, cm 16x24
€ 400-500

212

Eugenio Scorzelli (1890-1958)

disegno, cm 20x25
€ 150-200

DIPINTI '800 - '900





SECONDA TORNATA

LUNEDÌ 10 DICEMBRE 2007

Ore 15.00

Lotti 213-477



213

213
Augusto Ferri (1829-1895)

Lago con imbarcazione
olio su tela, cm 50x94,5
firmato e datato in basso a sinistra
€ 1.000-1.200

214
Arturo Puliti (1925)

Macchina per caffè, 1964
olio su tela, cm 60x80
firmato e datato in alto a sinistra
€ 400-500

215
Antonio Quinzio (1856-1928)

Giovane pifferaio
scultura in terracotta su base in legno
tornito, altezza cm 32
€ 1.400-1.600

216
Scuola francese del XIX secolo

Harem
olio su tela, cm 51x75
Scritta a matita sul telaio
€ 1.500-2.000

217
Filippo Massaro (1900-?)

Paesaggio montano con lago
olio su tela, cm 110x138
firmato in basso a destra
€ 1.200-1.400

218
Henry Marko (1855-1921)

Paesaggio montano con figure
olio su tela, firmato in basso a destra
€ 700-800

219
Riccardo Gardella (1909-1986)

Strada con case
olio su tavoletta, cm 39x49, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 250-300

220
Angelo Ardinghi

Bambini sul viale alberato
olio su tela, cm 32x48
Firmato in basso a destra
€ 1.200-1.800



216



220

221

Luigi Zago (1894-1952)

Paesaggio con chiesa su lago
olio su tavoletta, cm 27x39
€ 800-1.200



221

222

Anonimo del XIX secolo

Donna con ventaglio
olio su tela, cm 47x36 (rintelato)
€ 800-1.200

223

Fortunato Depero (1892-1960)

La città delle api
matita su carta, cm 22x21. Altro disegno
sul retro. Autentica su fotografia Galleria
La Spirale di Milano e arch. 1940/3.
Provenienza Aste Finarte
€ 1.200-1.500

224

Ongania (1875 - ?)

Veduta di Piazza San Marco
acquarello su cartoncino, cm 18x30
€ 800-1.000



224

225

Adriano Schiumerini (1927-1990)

Nudo
olio su tela, cm 50x100
€ 800-1.000

226

M. Prato

Marinaretti
stampa, cm 118x69, datata 1914
€ 300-350

227

P. Grossi

dipinto ad olio su masonite, cm 60x25
€ 300-400

228

Antonio Salvetti (1854-1931)

Fanciulla in casolare di montagna
olio su tela, cm 51x67 in cornice
Firmato in basso a sinistra
€ 1.800-2.200



228



229

229
Mario Sanzone (1946)

Darsena marina

olio su tela, cm 70x98, in cornice dorata

Firmato in basso a destra

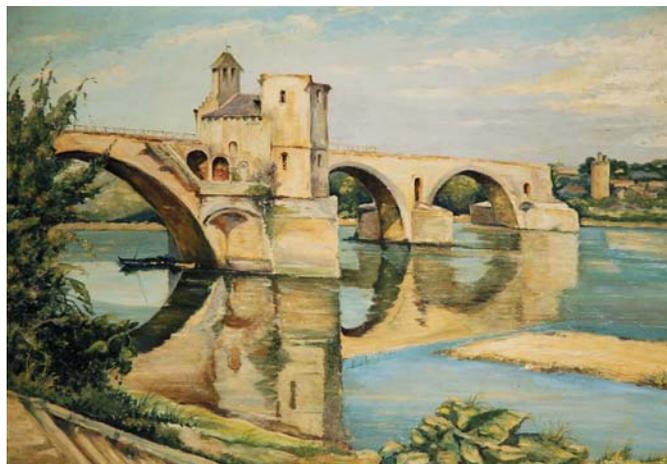
€ 1.000-1.500

230
Barudo

Profilo di uomo

olio su tela, cm 27x21

€ 250-300



233

233
Jean Marie Van Espen (1928)

Ponte di Avignone

olio su tela, cm 109x80 in cornice dorata

Firmato in basso a destra

€ 1.200-1.500

234
Anonimo del XX secolo

Sestri-Pegli-Coronata

cinque matite su carta, cm 10x16

€ 100-150



231

231
Federico Morello (1885-?)

Donna sul lago

olio su tela cm 52x70, in cornice dorata

Firmato in basso a sinistra

€ 1.500-2.000

232
Anonimo del XIX secolo

Vecchio seduto

olio su cartone, cm 43x32, monogrammato in basso

€ 500-600



235

235
Antonio Bonini

Venezia

olio su tela, cm 50x70 in cornice dorata

Firmato in basso a destra

€ 1.200-1.500

236
Giuseppe Allosia (1910-1983)

Paesaggio con casa

olio su tavola, cm 40x21. Firmato in basso a destra.

€ 250-300



237

237
Aldo Bergamini (1904-1980)

Delta del Po
olio su tela, cm 70x51
€ 1.200-1.500



241

241
Aldo Bergamini (1904-1980)

Delta del Po
olio su tela, cm 80x60
€ 1.200-1.500

238
Ferruccio Scattola (1873-1950)

Veduta di Assisi
olio su tavola, cm 10x14 Firmato in basso a destra
€ 300-400

242
Scuola francese

Coppia di miniature cm 9x7
€ 700-800



239

239
Gino Frattini (?-1965)

Paesaggio con armenti
olio su tavola, cm 27x34,5
Firmato in basso a sinistra
€ 500-600



243

243
Filiberto Petiti (1845-924)

Paesaggio
olio su tela, cm 35x55, firmato in basso a destra
€ 800-1.000

240
Sandra Batoni (1953)

Frutta
olio su tela, cm 40x50, in cornice
€ 1.000-1.200

244
Giuseppe Caselli (1893-1976)

Veduta di paese
Veduta di paese con figure
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 68x50
€ 1.000-1.200



245

245
Mario Bertola (1875-1926)

Foce del Polcevera dal mare
olio su tavola, cm 28x37
Firmato in basso a destra. Sul retro bozzetto "Scendendo il Polcevera"
€ 3.000-4.000

246
Galileo Chini (1873-1956),
attribuito a

La commedia dell'arte
olio su tela, cm 74x116
€ 2.000-2.500

247
Galileo Chini (1873-1956),
attribuito a

La Musica
olio su tela, cm 74x116
€ 2.000-2.500



248

248
Giacinto Bo (1832-1912)

Veduta montana con gregge
olio su tela, cm 48x96, in cornice
siglato in basso a destra
€ 1.500-2.000

249
Renato Natali (1883-1979)

Serenata
olio su tavoletta, cm 49x34, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 2.200-2.600



252

250
Renato Natali (1883-1979)

quattro pastelli con figure
€ 800-1.000

251
Giovanni Solari (1907-1998)

Estate in Camargue, 1951
tempera su carta, cm 65x50 in cornice
Firmato in basso a destra
€ 650-750

252
Lucia Ponga Degli Ancillo
(1887-1966)

Coppia di vedute di Venezia
olio su tela, cm 40x30,5, in cornice dorata
Firmato in basso a destra
€ 3.000-4.000

253

Stefano Novo (1862-1927)

Veduta di Venezia

olio su tavoletta, 24x33

€ 1.200-1.500



253

254

Athos Brioschi (1922-2000)

Paesaggio montano con baite

olio su tela, cm 70x100

€ 600-700

255

Alessandro Viazzi (1852-1956)

Incrociatore in mare aperto

olio su compensato, cm 22,5x44,5

€ 200-250

256

Nino Costa (1826-1903), attribuito a

Campagna romana

olio su tavola, cm 23x49

€ 1.500-2.000



256

257

Turi Privitera

La mattanza

olio su tela, cm 40x50

firmato in basso a destra

€ 400-500

258

Turi Privitera

Autoritratto con modella

olio su tela, cm 70x50

firmato in basso a destra

€ 800-1.000

259

Anonimo Maestro Novecentista

Natura morta

olio su tela, cm 60x78

€ 400-500

260

Luigi Scrosati (1814-1869)

Scena con figure

olio su cartone, cm 21x15, in cornice

€ 500-600



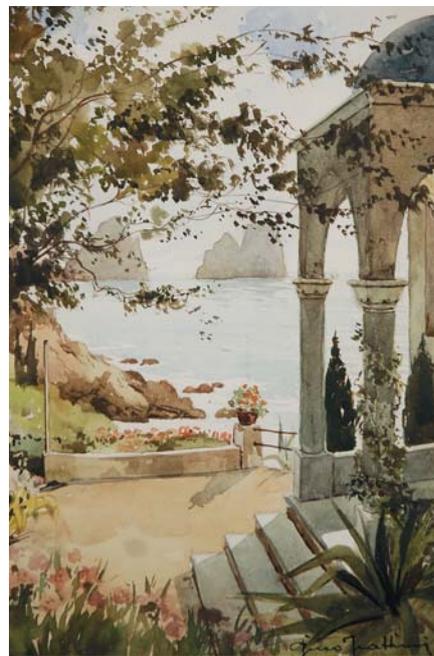
260



261

261
Gino Frattini (?-1965)

Veduta di Bolzano
acquarello su carta, cm 64x29, firmato in basso a destra e datato 1905
€ 800-1.000



263

262
Due tempere con figure

€ 200-300

263
Gino Frattini (?-1965)

Faraglioni di Capri
acquarello su carta, cm 49x29, firmato in basso a destra
€ 1.000-1.500

264
Andrea Figari (1858-1945), attribuito a

Mareggiata
olio su tavola cm 19x25, in cornice
€ 1.000-1.200



264

265
Luciano Lombardo (1907-1990)

Natura morta, 1931
olio su cartone, cm 26x31
Firmato e datato in basso a destra, sul retro dipinto di paesaggio non terminato
€ 600-800



265

266
Scuola Fiamminga del XIX secolo

Ritratto di donna
olio su tela, cm 54x44
€ 700-800



266

267
Cristoforo De Mucci

Nudo femminile
matita su carta, cm 46x34
€ 350-550

268
Riccardo Lombardo (1893-1957)

La besagnina di piazza del Ferro
acquarello su carta, cm 40x30, firmato e datato 1926
€ 600-800



268



269

269
Dino Gambetti (1907-1988)

La finestra dello studio
olio su tela, cm 40x30
Firmato in basso a destra
€ 700-800

270
Scuola XIX secolo

Ritratto di ragazzo vestito alla marinara
olio su tela di forma ovale, cm 70x55, firmato d'Angelo e datato
€ 300-400

271
**Giovanni Bartolena (1866-1942),
attribuito a**

Fiori
olio su cartone, cm 17x28
€ 300-400



271



272

272
Riccardo Lombardo (1893-1957)

Paesaggio con scogliera
olio su tela, cm 25x31, in cornice dorata
€ 500-600

273
**Cesare Rosario Giarrusso
(1887-1945)**

Villa Spinola
olio su tavola, cm 28,5x32,5
Firmato in basso a sinistra. Esposto alla mostra monografica presso il Centro d'arte La Maddalena di Genova, maggio 1992
€ 800-1.000



273



274

274
Giuseppe Giardiello (XIX secolo)

Ritratto di scugnizzo
tempera grassa su carta, cm 27,5x19
€ 500-600

275
F. Somigli

Soldato a cavallo
olio su tela, cm 43x33, fine XIX secolo, firmato in basso a destra
€ 700-800

276
**Mario Puccini (1869-1920),
attribuito a**

Fiori
olio su cartone, cm 16x21
€ 600-800



275



277

Publio de Tommasi (1848-1914)

Interno con figure in abiti antichi

olio su tela, cm 80x58, in cornice

Firmato in basso a destra: P De Tommasi

€ 10.000-12.000



278

Anonimo del XIX secolo

Interno con scena romantica

olio su tela, cm 200x127, in cornice dorata.

Monogrammato e datato in basso a destra

€ 18.000-24.000



279

279
Scuola Francese del XIX secolo

Gita sul lago

olio su tela, cm 27x 40, in cornice dorata

€ 1.000-1.500

280
Francesco Lojacono (1838-1915)

Il mare a Napoli

olio su tela, cm 11,5x12

€ 2.000-2.500



281

281
Vittorio Petrella da Bologna (1886-1951)

Barche

olio su tavola, cm 23x32

€ 800-1.000

282
Nicola Neonato (1942)

Marina

olio su masonite cm 60x50

€ 400-500



283

283
Giovanni Muzzioli (1854-1894)

Figure sul molo

olio su tela, cm 33x27

€ 1.500-2.000

284
Guido Peyron (1898-1960)

Profilo di Mussolini, 1936

olio su cartone

€ 600-700



285

285
Corrado Fergnani (1910-1986)

Venezia

olio su tela, cm 50x50. Anni '80

Sul retro timbro del Centro d'arte Mercurio - Milano

€ 1.800-2.200

286
Guido Odierna (1913-1991)

Capri

olio su tela, cm 46x56

€ 2.000-2.500



287

287
Alessandro Lupo (1876-1953)

Venezia

olio su cartone, firmato in basso a sinistra, cm 38x51
€ 1.500-2.000

288
Georg M. Meinzolt (1863-1930)

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 40x60, in bella cornice, firmato in basso a sinistra
€ 2.000-2.500



289

289
Angelo Balbi (1872-1939), attribuito a

Paesaggio

olio su cartone, cm 30x24
€ 500-600

290
Alfredo Ubaldo Gargani (1899-1947)

Veduta montana

olio su tavoletta, cm 24x15, in cornice. Firmato in basso a sinistra, sul retro timbro della Galleria Alla Stazione
€ 1.000-1.500



291

291
Giuseppe Grassis (1870-1949)

Champoluc, 1908

olio su tavola, cm 27,3x44. Firmato, sul retro "Champoluc 1908"
€ 1.200-1.500

292
Raffaele Ragione (1851-1919)

Figura femminile alla spiaggia

acquarello su cartoncino, cm 16x10. Firmato in basso a destra
€ 1.200-1.800



293

293
Anonimo del XX secolo

Baia del Silenzio di Sestri Levante

olio su tela, cm 100x80
€ 700-800

294
Luigi Moretti (1884-1950)

Ponte del Diavolo al Torcello

olio su tela, cm 56x46, firmato in basso a destra
€ 500-600



296



295

295
Pietro Albino

Autoritratto

olio su tela, cm 32x41, in cornice

€ 4.000-5.000



297

296
Cosimo Privato (1889/91-1971)

Scena di mercato

olio su tela, cm 50x40 in cornice dorata

Firmato in basso a destra

€ 3.000-4.000

297
Eso Peluzzi (1894 -1985)

Interno con giocatori di carte

olio su cartone, cm 40x31

firmato in basso a destra, sul retro etichetta del pittore

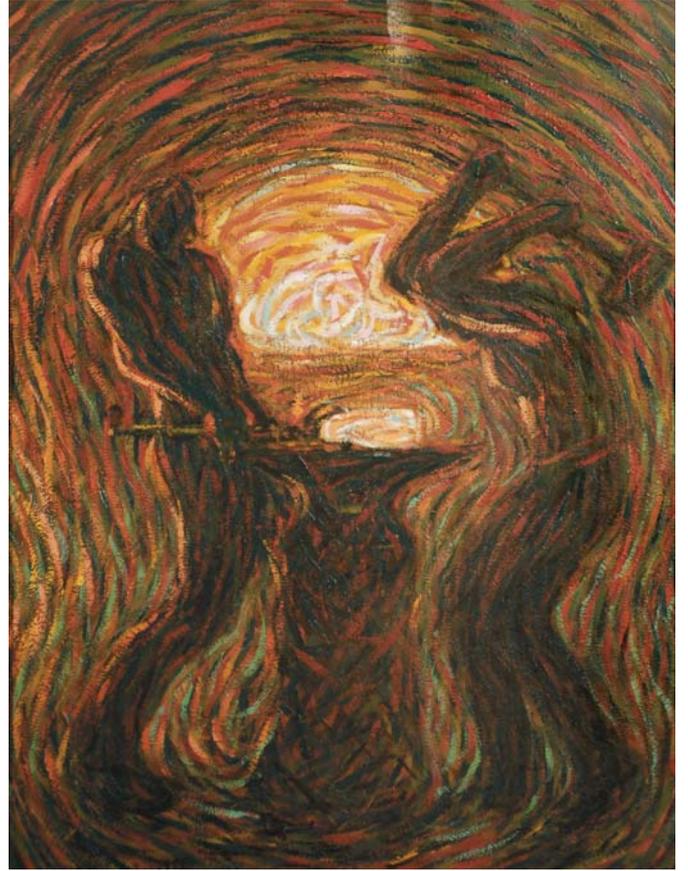
€ 4.000-5.000



298

298
Giuseppe Raggio (1823-1916)

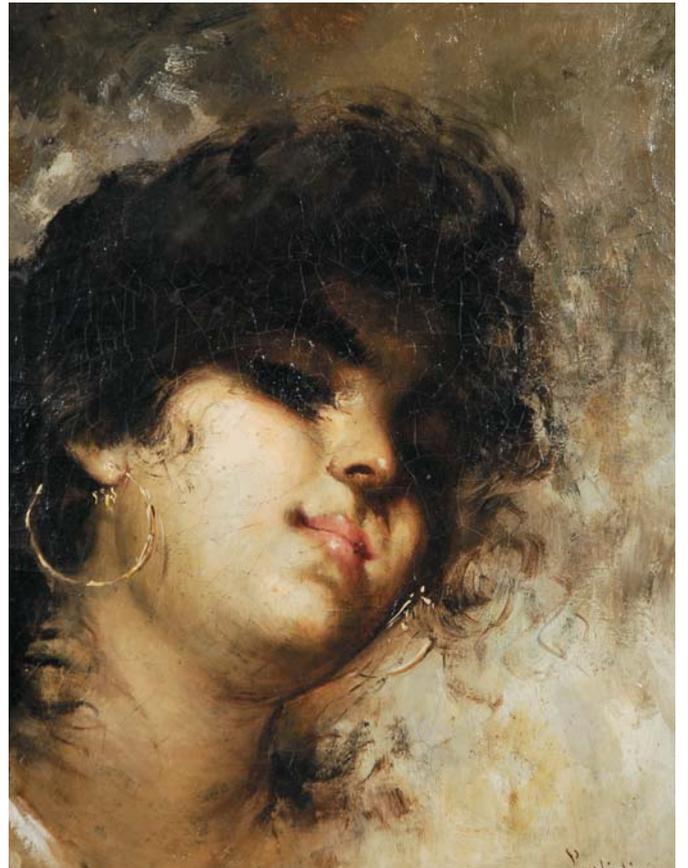
Giovane pastore con capre
olio su tela, cm 60x48, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 4.000-5.000



299

299
Giuseppe Cominetti (1882-1930)

La fucina del fabbro
olio su cartone, cm 64x49
€ 5.000-6.000



300

300
Luca Postiglione (1876-1936)

Volto femminile
olio su tela cm 35x27
€ 2.000-2.500



301

301
Tano Festa (1938-1988)

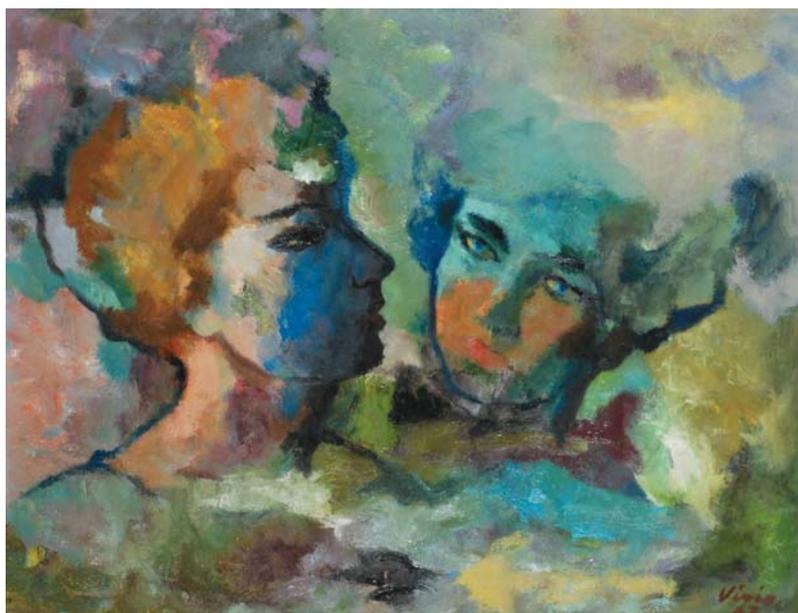
Figure
acrilico su tela, cm 60x90 Autentica
Studio Soligo RMS8760812404
€ 3.500-4.000

302
Paul Prince Troubetzkoy
(1866-1938)

Ragazza con treccia
scultura in bronzo, altezza cm 43
firmata sulla base
€ 1.200-1.500

303
Beppe Gussi (1902-1982)

Figura maschile seduta
olio su compensato, cm 14x17,5
€ 150-200



304

304
Virio da Savona (1901-1995)

Volti femminili
olio su tela, cm 40x50
€ 1.200-1.500

305
Mosè Bianchi di Giosuè
(1840-1904), attribuito a

Ritratto di pescatore
acquarello su carta, cm 22x15, in cornice
€ 800-1.000

306
Angelo Vernazza (1869-1937)

Ritratto maschile con iscrizione
olio su tela, cm 95x69
firmato in alto a destra
€ 800-1.000



308

307
Anonimo del XIX secolo

Scena tragica
olio su tela, 55x95
€ 400-500

308
Franco Angeli (1935-1988)

Half Dollar
acrilico su tela, cm 60x100
Autentica Francesco Gallo n° 1405k11
€ 1.800-2.400

309

Franco Angeli (1935-1988)

Orientale

acrilico su tela, cm 60x80

Autentica Francesco Gallo n° 1504

€ 1.800-2.000



310

Candido Grosso (1904-?)

Paesaggio delle Langhe

olio su tela, cm 20,8x25,5

Firmato in basso a destra, sul retro indirizzo

e telefono del pittore e titolo dell'opera

€ 400-500



311

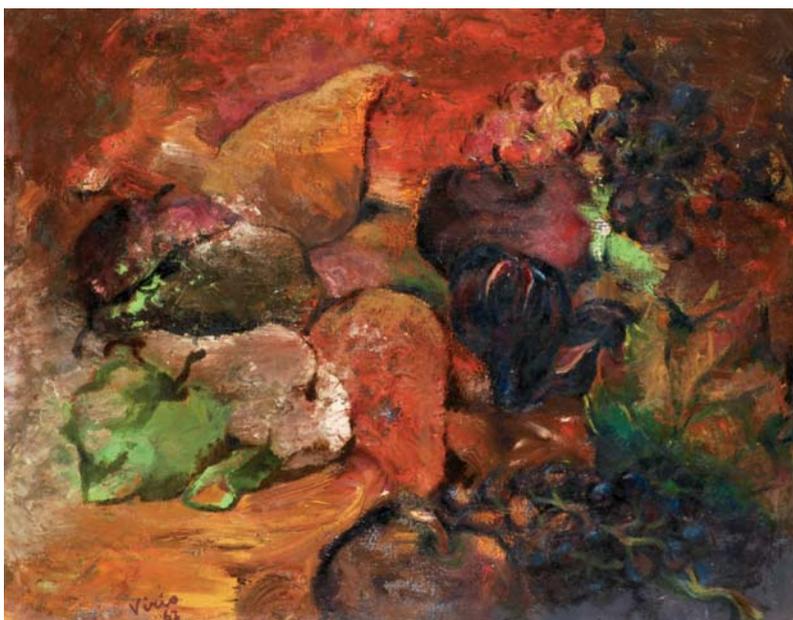
Mario Innocenzi (1904-?)

Bosco, 1963

olio su compensato, cm 35x45

Firmato e datato in basso a destra

€ 200-250



312

Virio da Savona (1901-1995)

Natura morta con frutta

olio su tela, cm 40x50

Firmato e datato 1967

€ 1.200-1.500

313

Emanuele Luzzati (1921-2007)

Candido

Tecnica mista su carta, cm 17,5x13,5

Firmato in basso a destra

€ 200-300

314

Mario Ciucci (1903-1968)

Partenze

olio su cartone, cm 45,5x31

Firmato in basso a sinistra

€ 500-600



315

Angelo Costa (1858-1911)

Figura femminile

pastelli su carta, cm 41x28,5

Siglato in basso a sinistra

€ 400-500

316

Tano Festa (1938-1988)

Dalla serie dei Don Chisciotte,

seconda metà anni 80

acrilico su tela, cm 50x70

€ 1.800-2.000

309

312

316



317

317

Attilio Mangini (1912-2005)

Giocatori di bocce a Marassi, 1954

olio su tavola, cm 13x61

Firma, titolo e data in basso a sinistra e al centro

€ 1.000-1.500



318

**Alberto Issel (1848-1926),
attribuito a**

Giardini

olio su cartone, cm 17x34

€ 400-500

319

**Luigi Gioli (1854-1947),
attribuito a**

Mucca nella stalla

olio su tavola, cm 20x25

€ 400-600

320

Ettore Beraldini (1887- 1965)

La Tempesta

olio su tela, cm 90x77, firmato e datato in basso a destra

Sul retro etichetta della XV Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia del 1926, numero 369 col titolo La tempesta

€ 4.500-5.000

320

321

Filippo Massaro (1900-?)

Paesaggio montano con pastorella e mucche
olio su tela, cm 225x110
firmato in basso a destra
€ 1.400-1.600



321

322

**Giuseppe Pennasilico (1861-1940),
attribuito a**

Figura femminile
olio su tela, cm 41x51
€ 400-500

323

Sandra Batoni (1953)

Vassoio invetriato
olio su compensato, cm 40x60, in cornice
€ 1.000-1.200

324

Sandra Batoni (1953)

Rappresentazione
olio su tela, cm 60x80, in cornice
€ 1.000-1.200



325

A. Scoppa

Golfo di Napoli con barche
olio su cartoncino, cm 25x37
€ 1.000-1.500

326

**Vittorio Matteo Corcos
(1859-1933)**

Figura femminile
olio su tavola, cm 46x37
€ 5.000-6.000

326



327

Gaetano Mormile (1839-1890)

La venditrice di stoffe

olio su tela, cm 55x32

Firmato in basso a sinistra

€ 4.000-5.000

328

Bauducco

Modello di locomotiva

olio su tela, cm 47x73, in cornice

€ 600-700

329

Nicola Ottria (1943)

Figure

tecnica mista su carta, cm 50,5x38

Firmato in basso a destra

€ 200-250

330

Scuola Napoletana del XIX secolo

Veduta di Napoli dal mare con imbarcazioni di pescatori in primo piano

Veduta del golfo di Napoli dalla costa con figure in primo piano e il Vesuvio sul fondo

olio su tela, cm 25,5x105, in cornice

€ 10.000-12.000

327



330/2

331

Pietro Gabrini (1856-1926)

Pescatori sulla spiaggia

olio su cartone, cm 84x54

Firmato in basso a destra P. Gabrini Roma
e datato 1904

€ 5.000-6.000

332

Armando Cuniolo (1900-1955)

Maternità

olio su cartone, cm 32,3x20,7

Firmato in basso a sinistra

€ 300-400

333

Mario Chianese (1928)

Campagna al tramonto

olio su tela riportata su tavola, cm 14x30

Firmato in basso a destra

€ 400-500

334

Molinari

Coppia di paesaggi con casolari

olio su tela applicata su tavoletta

€ 700-800



331



330/2



335

335
Pieretto Bianco Bortoluzzi (1875-1937)

Ritratto
olio su cartone, cm 25x35
€ 500-600

336
Nicolò Chianese (1898-1971)

Paesaggio montano
olio su tavoletta, cm 30x50, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 400-500

337
Luigi Morgari (1857-1935)

Ritratto femminile
olio su compensato, cm 39x30
Firmato in basso a destra
Sul retro bozzetto di ritratto
€ 400-500



337



338

338
Federico Rossano (1835-1912)

Mucca e vitellino
olio su cartoncino, cm 9,4x15,4
Firmato in basso a destra
€ 700-800

339
Giovanni March (1894-1974)

Paesaggio
pastello su carta
€ 500-600



339



340

340
Louis Francais (1814-1897)

Ritratto virile, 1877
olio su tela, cm 28,5x22
Firmato in basso a destra
€ 500-600

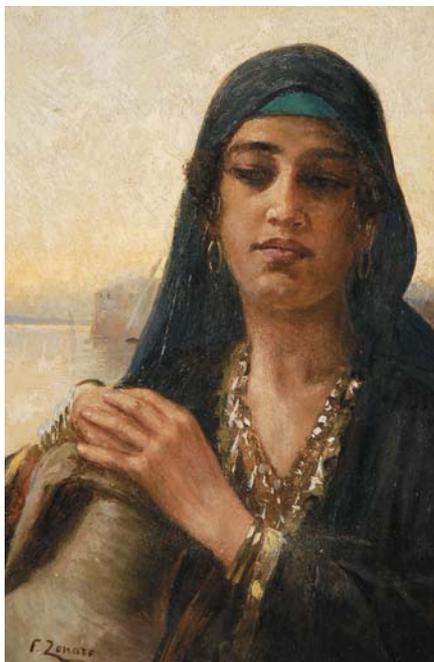
341
Nicolò Chianese (1898-1971)

Paesaggio campestre
olio su tavoletta, cm 29x39, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 400-500

342
Desy
Interno
olio su vetro, cm 50x40
€ 400-500



342



343

343
Fausto Zonaro (1854-1929),
attribuito a

Donna turca
olio su cartone, cm 27x41, in cornice
€ 500-600

344
Michele Cascella (1892-1989)

Paesaggio con carciofi
pastello, cm 41x31, in cornice
Firma in basso a destra e dedica a sinistra
€ 700-800

345
Scuola Austriaca del XIX secolo

Venditore di animali
olio su cartone cm 45x30
€ 500-700



345

346
Giovanni March (1894-1974)

Paesaggio
olio su cartone, cm 33x42
€ 800-1.000



346

347
Alfredo D' Andrade (1839- 1915),
attribuito a

La Bormida
olio su cartone, cm 22x29, in cornice
€ 500-600



347

348
Alberto Helios Gagliardo
(1893-1987)

Natura morta con pennelli
olio su tavoletta, cm 34x25
firmato in basso a sinistra.
Provenienza Galleria Rotta
€ 800-1.000



348

349
Armando Barabino (1883-1970)

Ritratto femminile
pastello su carta, cm 48x40
firmato e datato 1925
€ 500-600



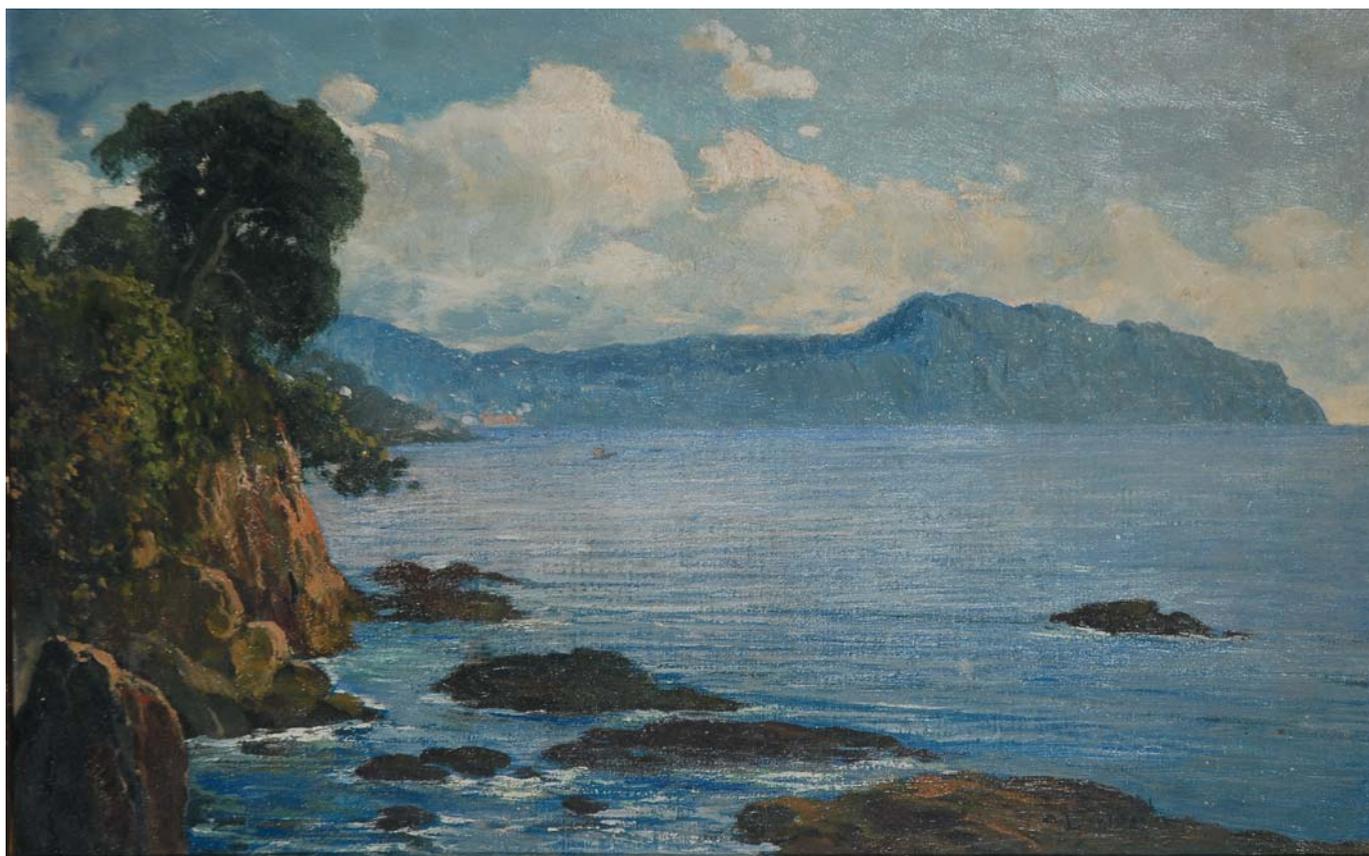
350

350
Virio da Savona (1901-1995)

Ragazza che legge
olio su tela, cm 70x50
Firmato e datato '67 in basso a sinistra
€ 1.200-1.500



352



354

351

Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Cani alla punta in paesaggio montano
olio su tela, cm 100x60, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 1.500-2.000



351

352

Henry Marko (1855-1921)

Veduta di Sestri Levante
olio su tela, cm 35x60, in cornice
€ 4.000-5.000

353

Mario Battistini

Paesaggio con lago
olio su tela, cm 60x80
€ 300-400

354

Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Veduta della costa ligure
olio su tela, cm 40x63
firmato in basso a destra
€ 3.500-4.500

355

Anonimo del XX secolo

Ritratto di Bambino
tempera, cm 28x36, in cornice
O.L.



356

356

Sexto Canegallo (1892-1966)

Ritratto di Bambino
olio su tela, cm 112x80, in cornice
firmato sul retro
€ 8.000-12.000



357

357
Giuseppe Pennasilico (1861-1940)

Fiori in un giardino
olio su cartoncino, cm 42x64, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 3.500-4.500

358
Nicola Neonato (1912)

Vaso con fiori
olio su tela, cm 29x39
€ 300-350



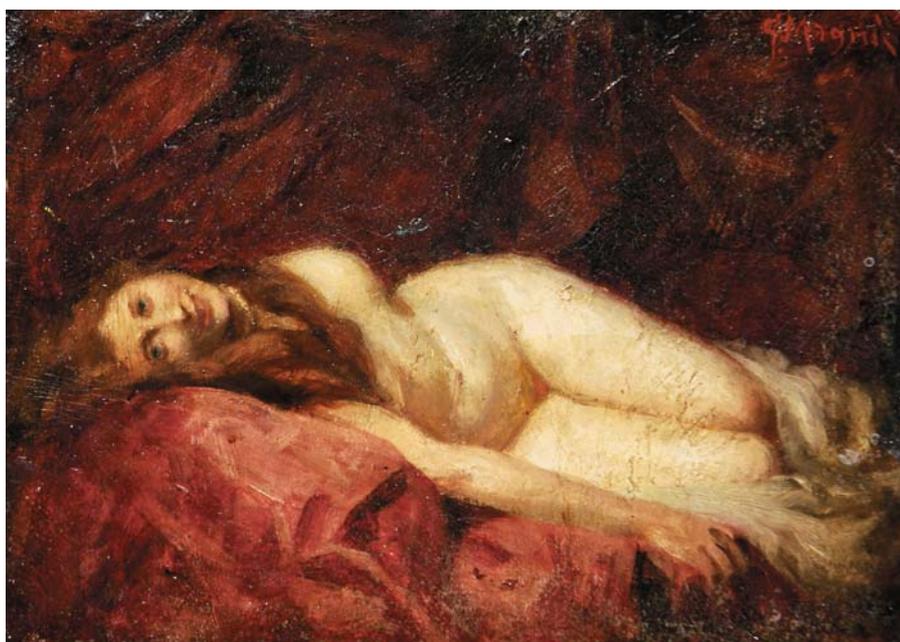
359

359
Daniel Sherrin (1868-1940)

Pascolo scozzese
olio su tela, cm 60x105
€ 1.500-1.800

360
Cesare Balbo di Robecco (1854-1939)

Creusa sulla Ruta
olio su tavola, cm 37,5x22,5
firmato in basso a destra
€ 300-400



362

361
Luigi Bassano (1900-1990)

Paesaggio ligure
olio su cartone, cm 40x30
firmato e datato in basso a destra
€ 350-400

362
Giuseppe Magni (1869-1956)

Nudo femminile disteso
olio su cartone, cm 21x28
firmato in alto a destra
€ 2.000-2.500

363

Ruggero Focardi (1864-1934)

Paesaggio toscano

olio su tela, cm 36x57

€ 2.500-3.000



363

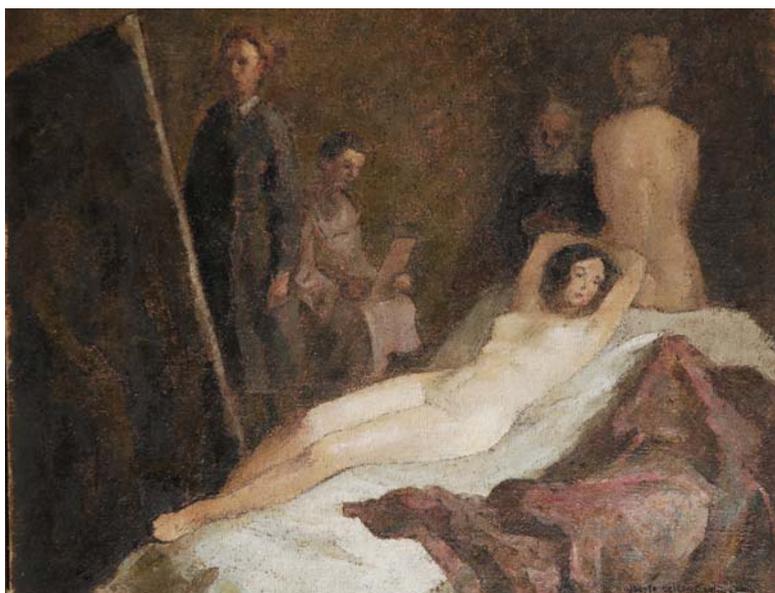
364

Anonimo della fine del XIX secolo

Ritratto femminile

olio su tela, cm 63x48, in cornice dorata

€ 800-1.200



365

Alberto Helios Gagliardo (1893-1987)

Il pittore e la modella

olio su tela, cm 60x70, in cornice

firmato in basso a destra

€ 4.000-5.000



365

366

Franz Borghese (1941)

La dichiarazione

tecnica mista su carta, cm 24x18

firmato in basso a destra

€ 300-400

367

Angiola Meucci (1880-1966)

Due paesaggi

€ 300-400

368

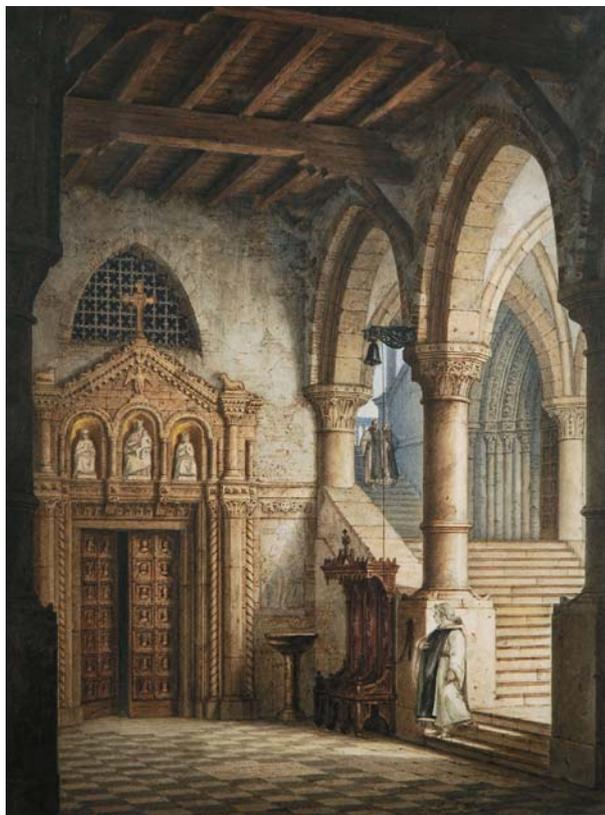
**Filippo Palizzi (1818-1899),
attribuito a**

Scena pastorale

olio su tela, cm 50x63

€ 2.500-3.000

368



370



369



371

369
Henry Herbert La Thangue (1859-1929),
attribuito a

Scena d'interni
olio su tela, cm 114x100
€ 2.000-2.500

370
Augusto Lovati (1816-?)

Interno di chiesa con monaci
acquarello su carta, cm 60x45, in bella cornice dorata a vassoio
€ 2.000-2.500

371
Lorenzo Delleani (1840-1908)

Cielo nuvoloso
olio su tavola, cm 45x31
datato 13/9/87
€ 4.000-5.000



372

372
Villari, da Aleardo Villa

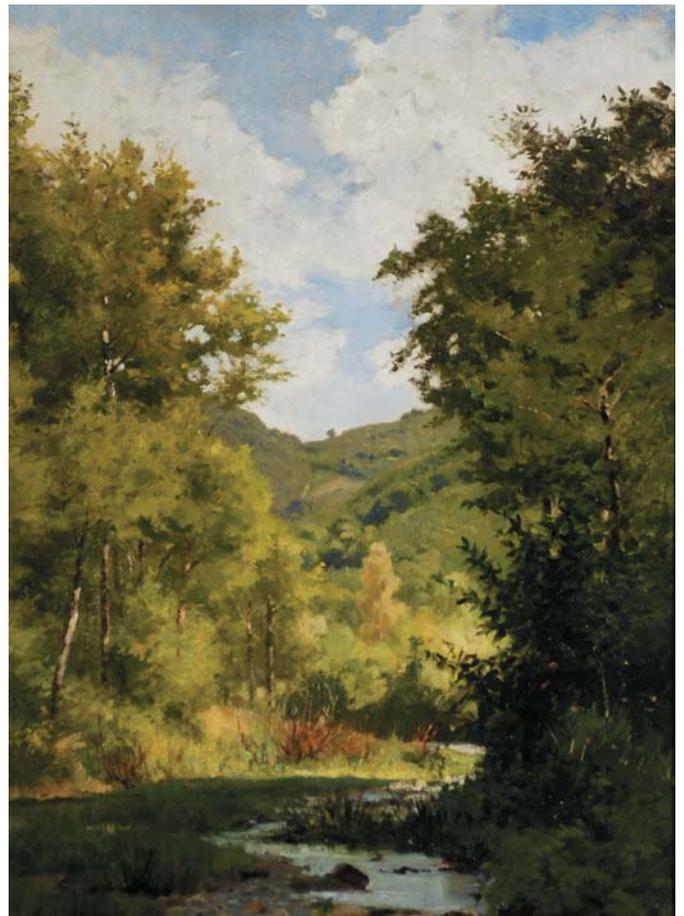
Ritratto di Sarah Bernard
olio su tela, cm 100x70, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 2.000-2.500



373

373
Giuseppe Cavasanti (1895-1980)

Ritratto femminile
olio su tela, cm 80x60, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 1.000-1.500



374

374
Alfredo De Andrade (1839-1915)

Presso la Bormida
olio su tela, cm 57x41
€ 5.000-6.000



375



378

375

Michele Cascella (1892-1989)

Paesaggio abruzzese, 1980

olio su tela, cm 40x60, in cornice

Archivio generale a cura della Torcular
Milano n° 80-88/1223 in data 5/5/2004

€ 8.000-10.000

376

Guido Basso (1923-1995)

Natura morta

olio su tela, cm 50x65

firmato in basso a sinistra

€ 500-600

377

Mark Kostabi (1960)

Liquid fantasy, 2004

acrilico su tela, cm 130x100

Autentica dell'autore su foto, provenienza
galleria Orler - Venezia

€ 10.000-12.000

378

Orfeo Tamburi (1910-1994)

Tetti di Parigi, 1980

olio su tela, cm 30x40

Autentica dell'autore su foto

provenienza: galleria Nuovo Sagittario -
Milano

€ 10.000-12.000

379

Anonimo del XIX secolo

Battaglia

olio su tavola, cm 48x31

€ 500-700

380

Mino Maccari (1898-1989)

Personaggi

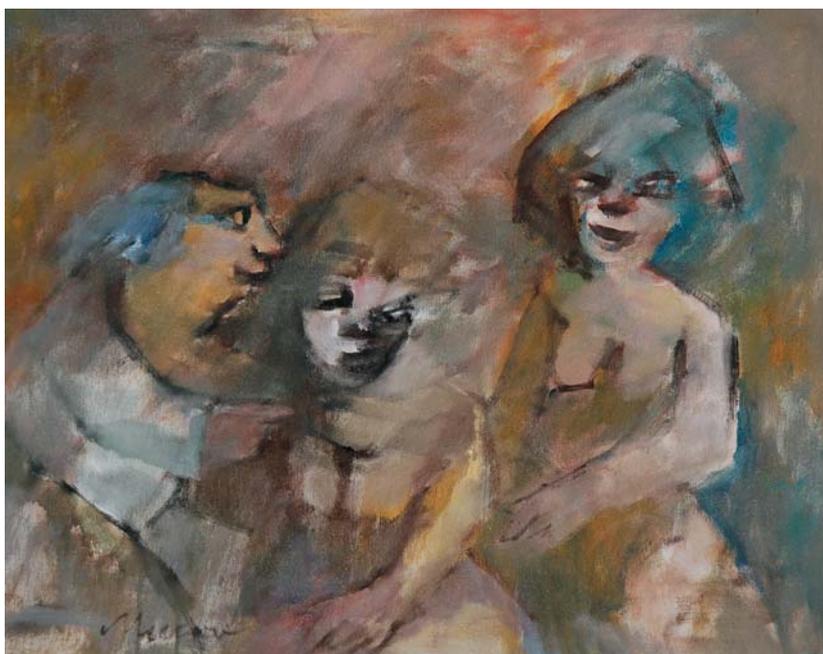
olio su tela, cm 40x50, in cornice

Autentica a cura di Marco Maccari in
data 19/3/2007

€ 5.000-7.000



377



380



381

381
Ercole Pignatelli (1935)

Masseria rosa, 1998

olio su tela, cm 38x46

Opera pubblicata sul catalogo realizzato in occasione della mostra personale tenutasi a Lisbona (Portogallo), centro antiquario Do Alecrim, 12 marzo 2000

€ 2.000-2.500



384

384
Giuseppe Ajmone (1923-2005)

Paesaggio, 2003

olio su tavola, cm 38x46

Archivio fotografico di G. Ajmone a cura del Centro d'arte Mercurio - Milano, repertorio n° A/174

€ 4.000-5.000



382/2

382
Scuola inglese del XIX secolo

Fantino a cavallo

Fantino a cavallo

coppia di gouaches, cm 43x58, in cornice

€ 1.800-2.000

383
Andrea Figari (1858-1945), ambito di

Porto di Genova

olio su cartoncino, cm 15x12

€ 200-250



382/2

385
Anonimo del XX secolo

Vasetto di fiori

olio su lastrina applicata, cm 15x12

€ 100-150

386
Luigi Navone (1910-1983)

Villa Piantelli a Marassi

olio su tela, cm 32x23

firmato in basso a sinistra

€ 400-500



387

387
Giuseppe Gheduzzi (1889-1957)

Veduta campestre
olio su cartone, cm 15x15
€ 2.000-2.200



390

390
Giuseppe Gheduzzi (1889-1957)

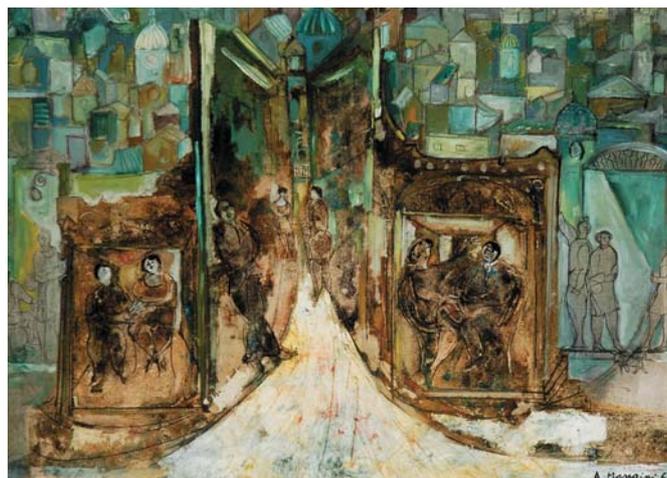
Veduta campestre con contadini
olio su cartone, cm 15x15
€ 2.000-2.200



388

388
A. Roy

Roma
olio su cartone, cm 24x32
€ 500-600



391

391
Attilio Mangini (1912-2004)

Figure in centro storico, 1966
olio su tela, cm 70x100, firmato e datato in basso a destra
€ 1.200-1.800

389
Libero Verzetti (1906-1989)

Casa del centro storico
olio su tela riportata su compensato, cm 27,5x14,5
firmato in basso a sinistra
€ 300-400

392
Giovanni Pronzato (1934)

Via San Nazaro
olio su cartone, cm 40x30
firmato in basso a destra
€ 600-800



393/2

393

Michelangelo Meucci (1840-1909)

Coppia di nature morte con frutta
olio su tela, cm 100x40

Firmate in basso a destra: M Meucci
€ 1.500-2.000

394

Lazzaro Luxardo (1865-1949)

Ritratto femminile

olio su tela, cm 70x45, in cornice

firmato e datato in basso a destra: L Luxardo 96

€ 1.000-1.200



394



395

395

Dino Gambetti (1907-1988)

Vaso di fiori

olio su tela, cm 50x40

€ 200-300

396

Elio Randazzo (1911- 2006)

Figura cubista

olio su compensato, cm 20x20

firmato in basso a destra

€ 100-150

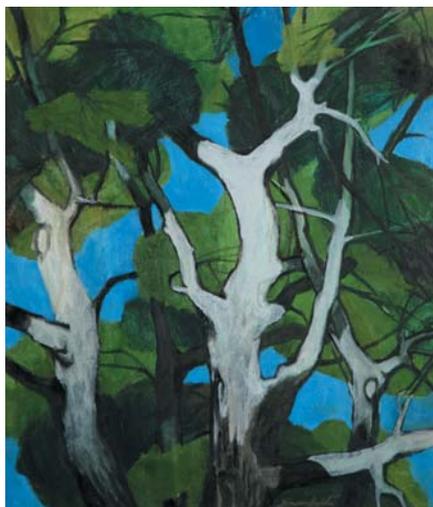
397

Dino Gambetti (1907-1988)

Pini

olio su tela, cm 60x70

€ 300-400



397



393/2

398

Dino Gambetti (1907-1988)

Pini

olio su tela, cm 70x60

€ 300-400

399

Luigi Sirotti (1930)

Vasi di fiori sulla terrazza

olio su tavoletta, cm 25x15,5

firmato in basso a destra, timbro del pittore sul retro

€ 500-600



399



400

400
Armando Barabino (1883-1970)

Don Bosco
olio su tela, cm 35x15, in cornice
€ 1.800-2.000

401
Giancarlo Ossola (1935)

Galleria
olio su tela, cm 40x30
firmato in basso a destra
€ 500-600



401



402

402
Rubaldo Merello (1872-1922)

Figure
sanguigna, cm 28x24
firmato in basso a sinistra
€ 700-900

403
Mario Ciucci (1903-1968)

Natura morta, 1951
olio su cartone, cm 28x38,8
firmato e datato in basso a sinistra.
Sul retro dedica dell'artista a Emilio Zanzi
€ 400-500

404
Giovanni Mochi (1829-1892)

Casolari
olio su tela, cm 33x38, in cornice
firmato e datato 1863 in basso a sinistra
€ 800-1.000



404



405

405
Emma Ciardi, attribuito a

Paesaggio veneziano con figure
olio su compensato, cm 30x16,3
firmato Emma Ciardi in basso a destra
€ 1.000-1.200

406
Scuola Napoletana del XIX secolo

Scugnizzo con chitarra
olio su tela, cm 48x37
€ 400-500



406



407

407

Eso Peluzzi (1894-1985)

Bardonecchia, Vallestretta

olio su compensato, cm 40x55, in cornice

Non firmato

€ 4.000-5.000

408

Giuseppe Pennasilico (1861-1940)

Studio di figura

china su carta, cm 24,5x18,5

Firmata in alto a sinistra

€ 150-200

409

**Dario Bardinero (1868-1909),
attribuito a**

Figura

olio su tavola, cm 20x33

€ 300-400



412

410

Romanello

Chiaro di Luna

Pierrot

coppia di olio su tela, cm 40x35

firmati sul retro e in basso a sinistra

€ 200-250

411

A. Testi

Ritratto

olio su tavola, cm 21x18

€ 400-500

412

Galileo Chini (1873-1956)

Ora stanca sull'Arno

olio su compensato, cm 63x62,5

firmato in basso a sinistra e titolato sul retro

€ 4.000-5.000

413

Alessandro Sani (1879-1921)

Scena di interni

olio su tela, cm 43x34, in bella cornice dorata e intagliata a foglie firmato in basso a sinistra
€ 4.000-5.000



414

William Stephen Tomkin (1861-1940)

Coppia di acquarelli datati 1894, cm 20x35
€ 1.000-1.500

415

Roberto Gatteschi (1872-1958)

Bocca di Magra

olio su tavola, cm 27x38, in cornice
€ 200-300

416

Flavio Costantini (1926)

Centrostorico di Genova

tempera su carta, cm 39x33
firmato in basso a destra
€ 300-350

417

Scuola austriaca del XIX secolo

Passeggiata in carrozza

olio su tavola, cm 39x26
Firma di difficile lettura in basso a destra
€ 500-600

418

Ettore De Maria Bergler (1850-1938)

Pesca notturna

olio su tela, cm 82x70
firmato e datato in basso a sinistra
€ 6.000-7.000



413

418



419

419

Mario Gheduzzi (1891-1970)

Buoi al pascolo nei pressi di San Benigno

olio, cm 62x81, in cornice

firmato in basso a sinistra e sul retro

€ 1.000-1.200

420

Giovanni Nicolini (1872-1956)

Fauno seduto

Scultura in bronzo su base quadrata di marmo

Altezza cm 27

Firma dell'autore incussa sul lato sinistro della seduta.

€ 1.300-1.500



421

421

Alfredo Pariani (1876-1931)

Mareggiata con figure

olio su tela cm 25x60

firmato in basso a destra

€ 1.500-2.000



423

422

Rocco Borella (1920-1994)

Interno azzurro

olio su cartone, cm 50x55,5

firmato in basso a destra

€ 500-600

423

Mario Chianese (1928)

In darsena - inverno

olio su cartone, cm 30x40

firmato in basso a sinistra

€ 1.800-2.200

424

Oreste Paltrinieri (1873-1966)

Alberi invernali

olio su cartone telato, cm 34x44

€ 1.800-2.000



424

425

Attilio Mangini (1912-2004)

Figure

olio su tela, cm 24,5x35

firmato in basso a destra

Sul retro reca autentica dell'autore

€ 600-800



426

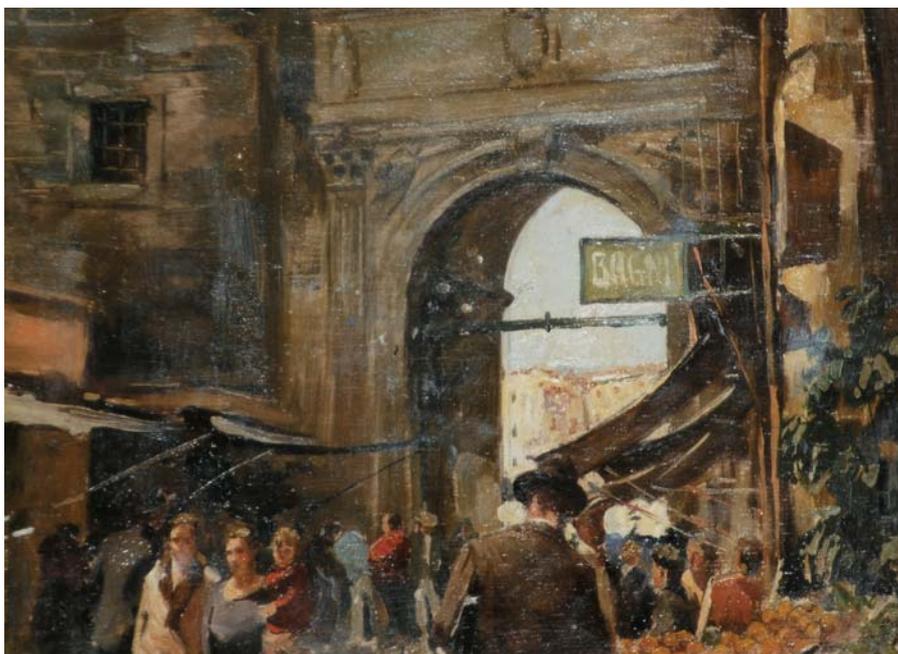
426

Sebastiano De Albertis (1828-1897)

Carabinieri a cavallo

olio su tavola, cm 20x56

€ 2.000-2.500



428

427

Antonio Rosè (1848-1918)

Coppia di paesaggi

olio su tela, cm 50x63, in cornice

€ 2.500-3.000

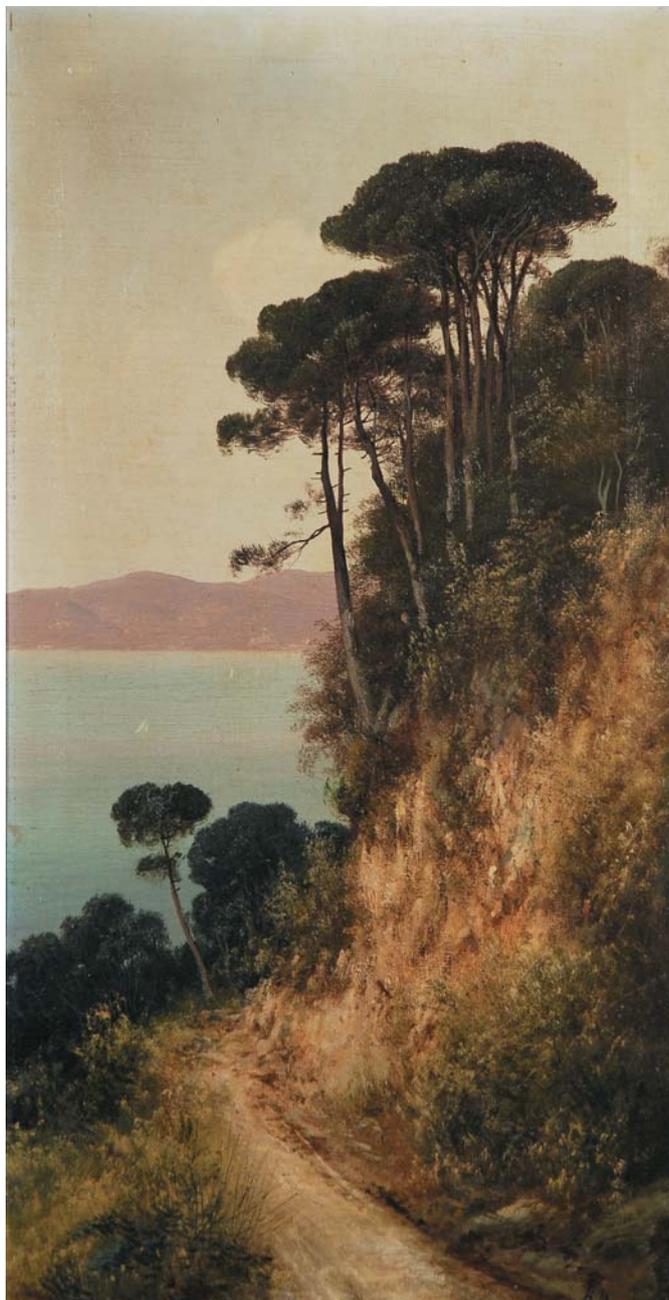
428

Michele De Simone (1893-1955)

Veduta cittadina

olio su tavoletta, cm 25x29

€ 2.000-2.500



429/2

429

Henry Marko (1855-1921)

Coppia di vedute costiere

olio su tela, cm 66x34

firmate in basso a sinistra e a destra

€ 5.000-6.000

430

Paolo Ghiglia (1889-1915), attribuito a

Ritratto femminile

olio su tela, cm 60x70, in cornice

firmato in basso a destra

€ 1.200-1.800



429/2

431

Alessandro Volpe, attribuito a

Costiera amalfitana

olio su tela, cm 31x40

€ 400-500

432

Evasio Montanella (1878-1940)

Veduta di campagna con cancello

olio su cartone, cm 28x38, in cornice

firmato in basso a destra

€ 1.800-2.400



433

433
Giovanni Giani (1866-1937)

Il vecchio pescatore
olio su tavoletta, cm 60x30,5
firmato e datato 86 in basso a destra
€ 2.000-2.500



435

435
Vincenzo Irolli (1860-1949)

Ritratto di ragazza
olio su tela in cornice, cm 71x37
firmato in basso a sinistra
€ 10.000-12.000

434
Emilio Scanavino (1922-1986)

Senza titolo
disegno grafite su carta, cm 34,5x49 con autentica
€ 700-800

436
Emilio Scanavino (1922-1986)

Senza titolo
disegno grafite su carta, cm 34x47,7 con autentica
€ 700-800



437

437
Mino Maccari (1898-1989)
Figura femminile
 olio su cartone, cm 35x14
 € 1.000-1.200



439

439
Sante Monachesi (1910-1991)
Vaso di fiori
 olio su tela, cm 70x50, in cornice
 firmato in basso a destra sul retro etichetta della Galleria del Golfo di La Spezia, con registro archivio n 65-183
 € 1.000-1.200



441

441
Scuola Napoletana del XIX-XX secolo
Contadina
 olio su tela, cm 90x60, in cornice
 € 1.500-2.000

438
Nicola Neonato (1912)
Vaso con fiori
 olio su tela, cm 68x100
 € 1.000-1.500



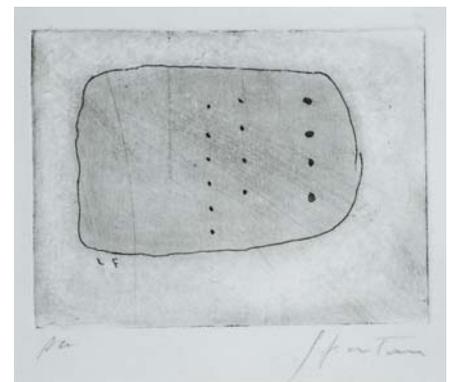
438

440
Gianfranco Fasce (1927-2003)
Due figure, 1951
 olio su tavola, cm 70x50
 firmato in basso a destra, autentica dell'autore su fotografia
 € 1.200-1.400



438

442
Lucio Fontana (1899-1968)
Concetto spaziale
 acquaforte, cm 10,5x14,5
 € 500-600



442



443

443
Giovanni Colmo (1867-1947)

Strada con campanile
olio su cartoncino, cm 30x46
€ 1.000-1.500



445

445
Alberto Helios Gagliardo (1893-1987)

Ritratto virile, 1934
olio su tela, cm 94,5x67
firmato e datato in alto a destra
€ 1.200-1.600



447

447
Lorenzo Delleani (1840-1908), scuola di

Paesaggio con fiume
olio su tavola, cm 37x25
€ 2.000-2.500

444
Dante Mosè Conte (1885-1919)

Figura nel bosco
olio su cartone, cm 24x17
Opera non firmata, accompagnata da perizia scritta del prof. Rocchiero
€ 1.500-1.800

446
Giuseppe Falchetti (1843-1918)

Natura morta
olio su tavoletta, cm 36x26
€ 800-1.000

448
Ancilotto Ermagora Modotto (1900-1968)

Paesaggio con rupe
olio su tavoletta, cm 23x13
€ 1.500-1.800



444



446



448



449

449

Renato Guttuso (1912-1987)

Giocatore di carte, 1981

olio su tela, cm 40,5x24

Sul retro dichiarazione di provenienza ed
autenticità a cura di Marta Marzotto

€ 15.000-18.000

450
Remo Squillantini (1920-1996)

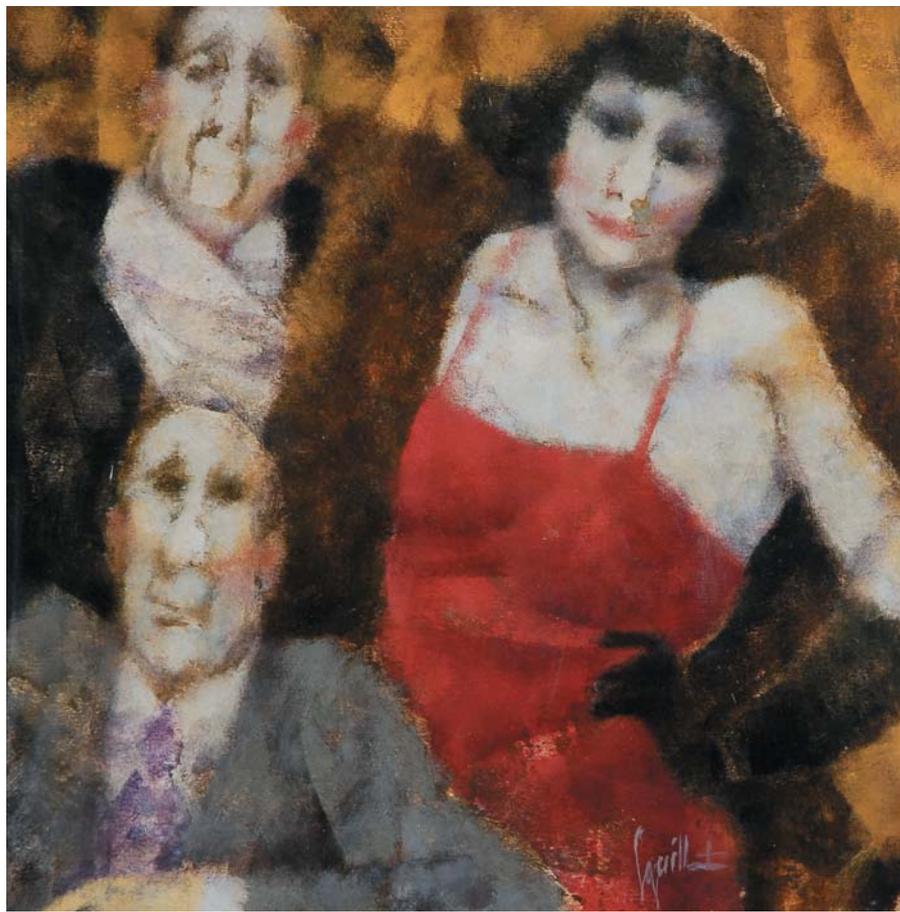
La diva

olio su tavola, cm 40x40

Sul retro numeri di archivio 29/0 a cura
dell'autore

Dichiarazione su foto a cura di Giuseppe
Mercurio, Rapallo

€ 6.000-8.000



450

451
Renato Natali (1883-1979)

Natura morta con pesci

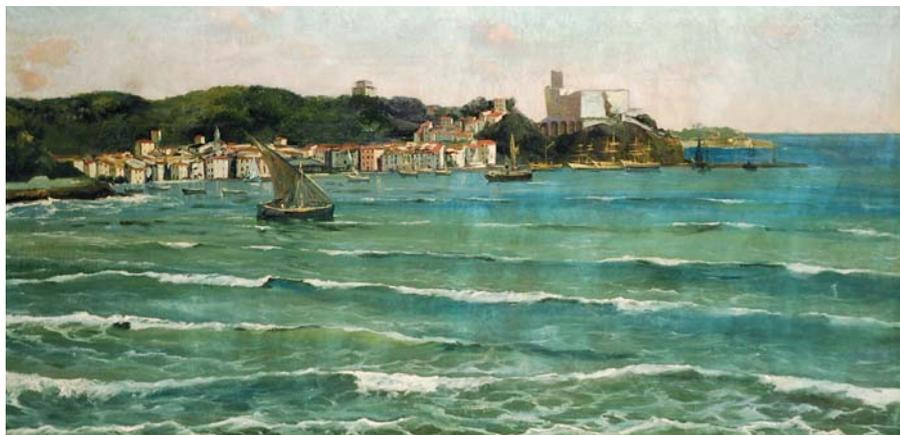
olio su cartone telato, cm 65x40

firmato in basso a destra

€ 2.500-3.000



451



452
Giuseppe Caselli (1893-1976)

Veduta di Lerici dal mare
 olio su tela, cm 100x200
 firmato in basso a destra
 € 4.000-5.000

453
Marco Lodola (1955)

Luminosa
 Scultura plastica, cm 72x67x12
 Autentica dell'autore su fotografia
 € 1.500-2.000

452



454
Eliano Fantuzzi (1909- 1987)

Bar
 olio su tela, cm 35x50
 firmato in basso a sinistra
 Sul retro timbro della Galleria Rotta
 Del lotto fa parte una serigrafia di Virgilio
 Guidi
 € 300-350

455
Gemito Vincenzo

Testa di Satiro
 bronzo su base in marmo, altezza cm 40
 € 1.000-1.200

456
Angelo Brombo (1893-1962)

Portico di Chioggia
 olio su tela, cm 81x61, in cornice dorata
 firmato in basso a destra
 € 6.000-8.000

456

457

Alberto Rossi (1858-1936)

Sull' altopiano

olio su cartone telato, cm 28x43,5
firmato in basso a sinistra, sul retro etichetta della galleria Lombardi di Torino con titolo e prezzo
€ 4.000-5.000



458

Tullio Moiano

Paesaggio a Montignoso Marina

olio su faesite, cm 30x20, in cornice
€ 700-800

457

459

Armando Pellicciotti

Borgo della riviera

olio su cartoncino telato, cm 34x26
€ 700-800



460

Dino Gambetti (1907-1988)

Vaso di fiori

olio su tela, cm 40x30
€ 200-300

461

Eugenio Bonivento (1880-1956)

Canale veneziano

olio su cartone cm 78x72,
in cornice dorata
firmato in basso a destra
€ 3.000-4.000

461



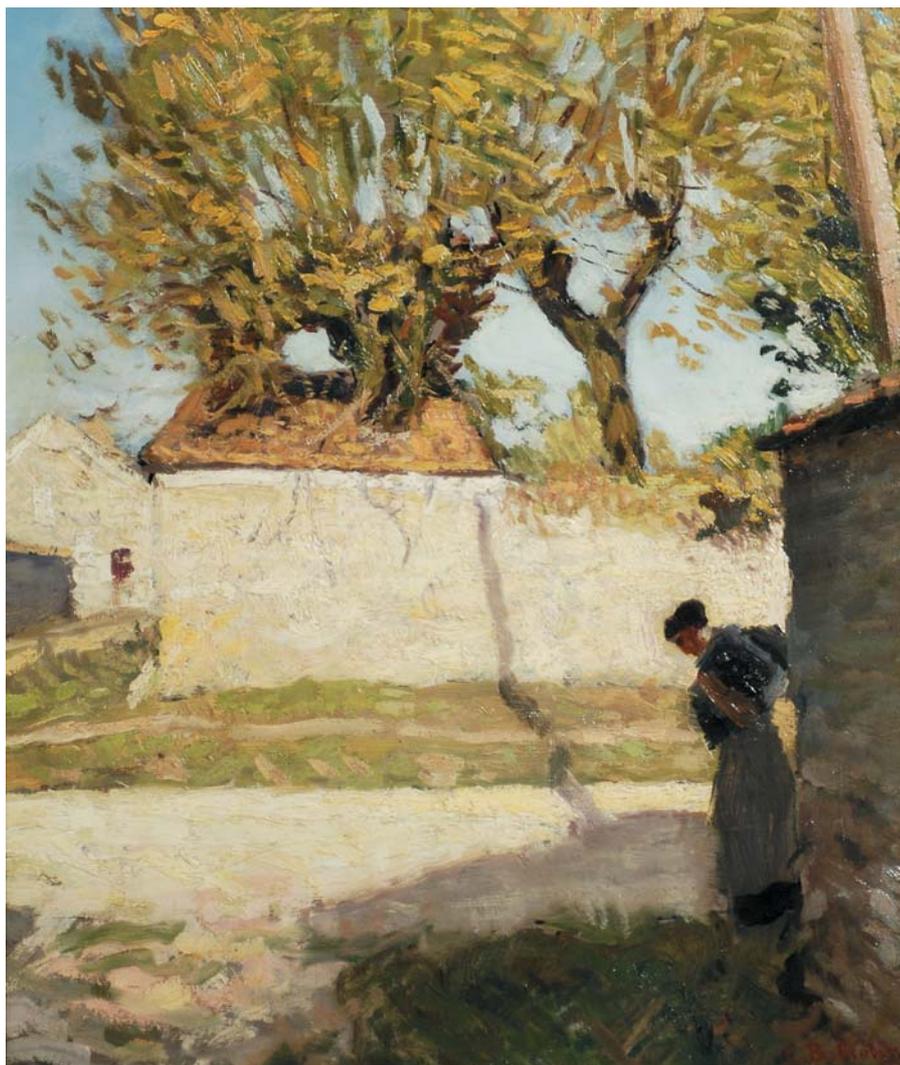
462

462

Achille Vertunni (1826-1897)

Antica Roma Paesaggio con rovine e buoi
olio su tela in cornice intagliata e dorata,
cm 75x151

€ 12.000-15.000



463

Dino Gambetti (1907-1988)

Pini
olio su tela, cm 60x70
€ 300-400

464

**Giovanni Battista Ciolina
(1870-1955)**

Casolari
olio su tavola, cm 37x43, in cornice
€ 8.000-9.000

464

465

Bartolomeo Bezzi (1851-1923)

Paesaggio

olio su cartone, cm 15,8x24,8

firmato in basso a sinistra, sul retro etichetta della Galleria Pesaro di Milano

€ 3.000-4.000



465

466

Ruggero Panerai (1862-1923)

Paesaggio toscano

olio su tela applicata, cm 38x55

€ 1.400-1.600

467

Anonimo del XX secolo

Paesaggio con putti amanti

olio su tela, cm 66x100

firmato in basso a destra, datato 1902

€ 600-700



469

468

Jurgen Brodwolf (1932)

Zeichnung mit collage

collage, cm 58x75

€ 500-600

469

Enrico Fanfani (1824-1885)

Scena di interno con figure

olio su tela, cm 102x77 in cornice dorata

firmato in basso a destra

€ 6.000-8.000



470

470
Giuseppe Solenghi (1879-1944)

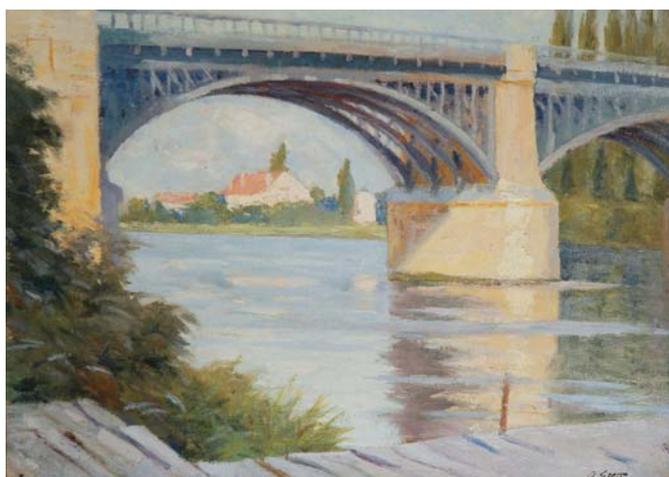
Santuario di Nobiallo
olio su cartone, cm 37x31 in cornice
firma in basso a sinistra, datato sul retro 1940
€ 1.500-1.800



472

472
Marcello Barli

Natura morta con gabbia e treccia d'aglio
olio su tela, cm 59x49, in cornice guilloche
Iscrizione con dedica e data 1935
€ 1.000-1.500



471

471
Orlando Grosso (1882-1968)

La Senna nei dintorni di Parigi
olio su tela, cm 33,3x41
firmato in basso a sinistra, pubblicato nel catalogo "Artisti italiani a Parigi" della Galleria La Navicella di Savona
€ 1.800-2.200



473

473
Oscar Ricciardi (1864-1935)

Veduta di Capri
olio su tela riportata su faesite, cm 22,8x34,5
firmato in basso a destra
€ 1.200-1.600



474/2

474

George Armfield (1808-1893)

Interno con terriers

Interno con terriers

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 61x51 in cornici dorate

€ 4.000-5.000



474/2

476

Paul Schobelt (1838-1893)

Natura morta

olio su tela, cm 70x97

Copia da G. Falchetti

€ 1.800-2.200



475

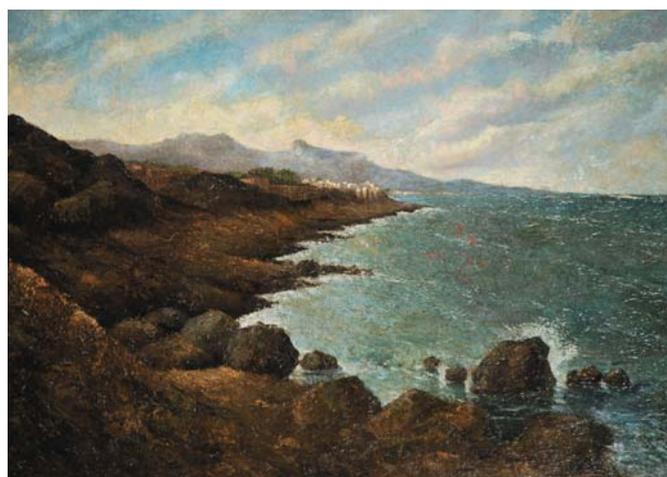
475

Calderini Marco (1850-1941) ambito di

Paesaggio campestre

olio su tela, cm 97x130

€ 1.400-1.600



477

477

Anonimo del XX secolo

Marina con scogliera

olio su tela, cm 90x130

€ 1.000-1.200

DIPINTI '800 - '900





TERZA TORNATA

LUNEDÌ 10 DICEMBRE 2007

Ore 21.00

Lotti 478-671



479



478



480

478

Pio Joris (1843-1921)

Ritratto di nobildonna

acquarello su carta, cm 50x40

firmato in basso a sinistra

€ 1.800-2.200

479

Pietro Gaudenzi (1880-1955)

Ritratto di ragazza

olio su tavola, cm 50x40

firmato in basso a sinistra

Timbro della galleria Clementi sul retro.

€ 2.500-3.000

480

Florent Willems (1823-1905)

Scena romantica in giardino

olio su tavola, cm 62x47,5

firmato in basso a sinistra

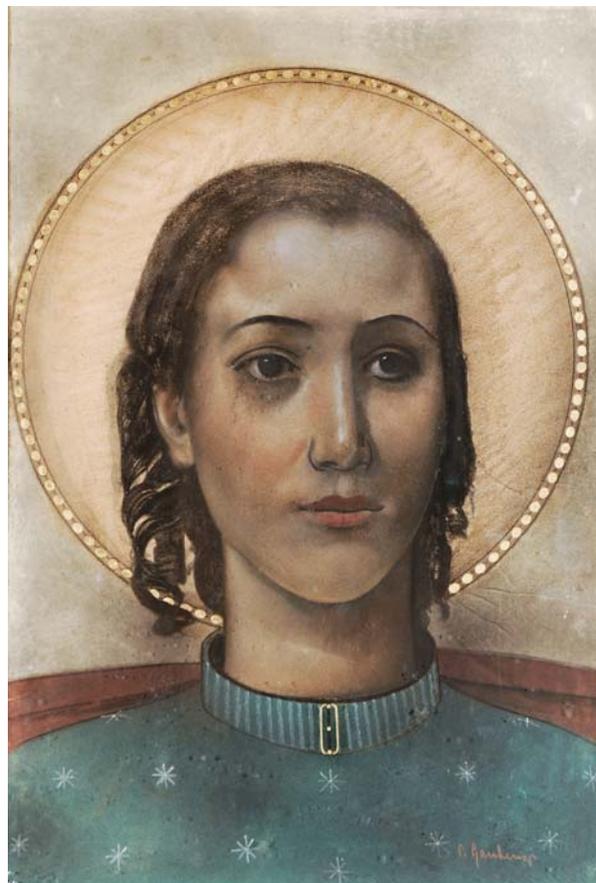
€ 1.400-1.600



481

481
Silvio Poma (1840-1932)

Popolana lecchese
olio su tela, cm 22x32, in cornice
€ 1.800-2.000



482

482
Pietro Gaudenzi (1880-1955)

San Serafino
tecnica mista su cartone, cm 101x70
€ 1.800-2.200



483
Sandra Batoni (1953)

Amore
olio su tela, cm 100x80, in cornice
€ 1.000-1.200

483



484

484
Eso Peluzzi (1894-1985)

Paesaggio
olio su compensato, cm 29x46, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 4.000-5.000

484 a
Ugo Celada da Virgilio (1895-1995)

Ritratto del fratello, 1935
olio su cartone, cm 50x70.
€ 2.000-2.500

485
Giuseppe Colonello (1903-1975)

Deposizione
olio su masonite, cm 120x95
€ 1.500-2.000



486

486
**Antonio Fontanesi (1812-1882),
attribuito a**

Pastorale
olio su tavola, cm 54x33
€ 3.000-3.500

487
Alberto Cecconi (1897-?)

Campagna veneta
olio su cartone, cm 35x50
firmato e datato in basso a destra
Eseguito nell'autunno del 1918 nelle
retrovie e donato al generale Caviglia
€ 800-1.000



488

487 a
Viazzi

Ragazza al riposo
olio su cartoncino, cm 40x34
€ 1.000-1.500

488
Renato Natali (1883-1979)

Strada olio su cartoncino, cm 50x35
Con autentica
€ 2.000-2.500

489

Edgardo Saporetti (1865-1909)

Personaggi in piazza

olio su tavoletta, cm 46x34

firmato in basso a destra

€ 3.000-4.000



489

489 a

Facincani

Terrazza fiorita sui faraglioni, 1990

olio su tavola, cm 80x80

€ 4.000-5.000

490

Luigi Gentile

San Francesco in preghiera

scultura in bronzo, altezza cm 56

€ 300-400

491

Ulisse Caputo (1872-1948)

La passeggiata, Champigny 1908

olio su tela riportata su faesite,

cm 19,5x29

firmato e datato in basso a sinistra

€ 3.000-4.000



491

492

Ivos Pacetti (1901-1970)

Piastra in ceramica, cm 26x26

firmata in alto a sinistra

€ 350-450

493

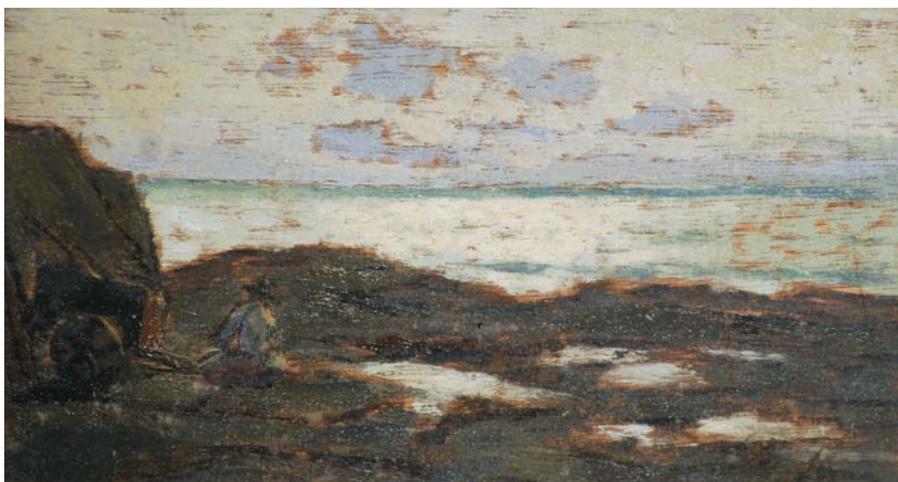
Giovanni Lomi (1889-1969)

Paesaggio marino

olio su tavola, cm 11,7x20

firmato in basso a destra

€ 2.000-2.200

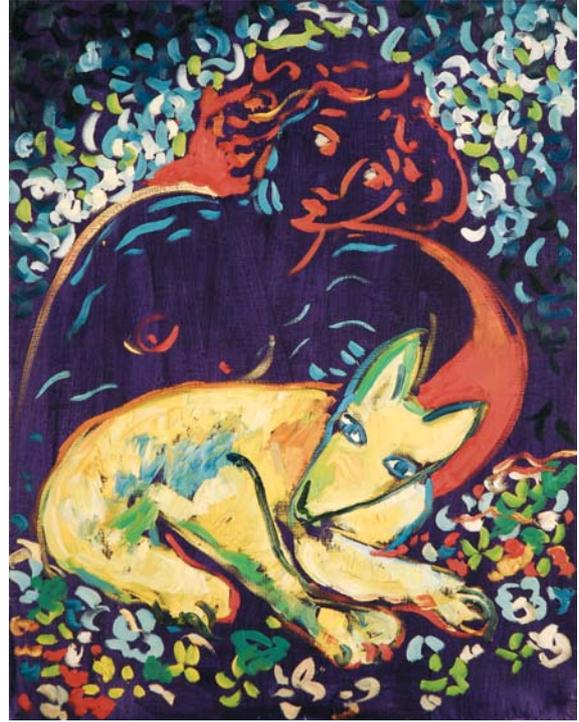


493



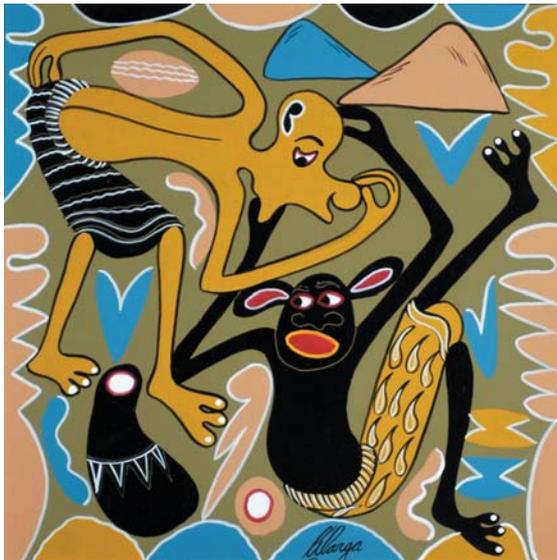
494
Remo Brindisi (1918-1996)

Maternità
 olio su tela, cm 40x50
 Archivio Catalogo Generale a cura della Galleria Pace Milano,
 repertorio n° 4712
 € 4.000-5.000



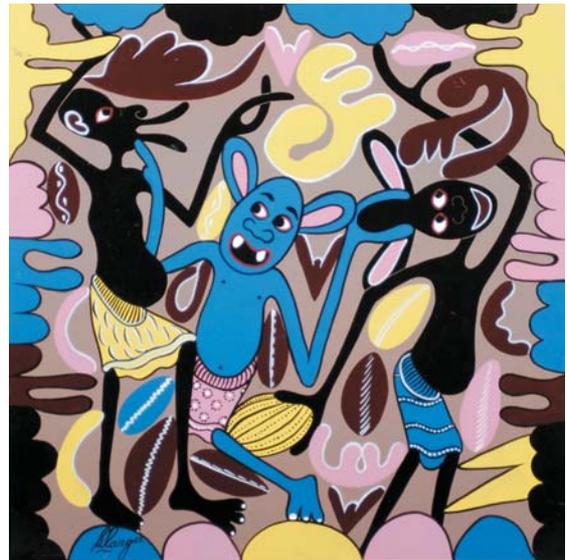
496
Mimmo Germanà (1944-1992)

Senza titolo, 1991
 olio su tela, cm 70x90
 Archivio fotografico delle opere di M.Germanà a cura del
 Centro d'Arte Mercurio - Milano, repertorio n° 87
 € 5.000-7.000



495
George Di Nyama Lilanga (1934-2005)

Meno yako Yote Yako Sava Usinofi
 smalto su masonite cm 30,5x30,5
 € 500-600



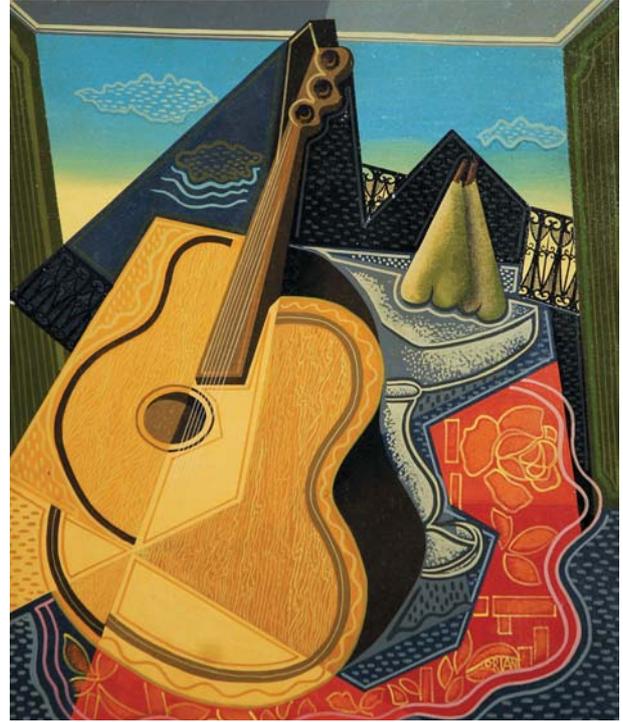
497
George Di Nyama Lilanga (1934-2005)

Niche niznde nyinyi si mmenikataa
 smalto su masonite, cm 61x61
 € 1.200-1.500



498
Virgilio Guidi (1892-1984)

Volto femminile
 acquarello su carta, cm 50x36
 firmato in basso a destra
 Provenienza Galleria Collina di Bologna
 € 1.500-2.000



500
Pippo Oriani (1909-1972)

Musique
 olio su tela, cm 50x60
 Pubblicato sul catalogo generale delle opere di Pippo Oriani,
 edizioni Centro d'arte Mercurio - Milano, pag. 237
 € 6.000-7.000



499
Camillo Francia (1955)

Senza titolo bianco
 olio su tela, cm 50x50, archivio 0640F06, firmato e titolato sul retro
 € 600-700



501
Turi Privitera

Spiaggia con pescatori e barche
 olio su tela, cm 100x100
 € 1.000-1.200



502

502
Mimmo Germanà (1944-1992)

Maternità, 1989

olio su tela, cm 70x90

Archivio fotografico delle opere di M.Germanà a cura del Centro d'Arte Mercurio - Milano, repertorio n° 67.

Pubblicato sulla monografia "Germanà" a cura di Franco Ragazzi, pag. 74, edizioni Mercurio 2005

€ 5.000-7.000



504

504
Pippo Oriani (1909-1972)

Costa azzurra

olio su tela, cm 50x70

Pubblicato sul catalogo generale delle opere di Pippo Oriani, edizioni Centro d'arte Mercurio - Milano, pag. 237

€ 5.000-6.000



506

505
Riccardo Lombardo (1893-1957)

Casolari in campagna

olio su tavoletta, cm 34x30

Dedica e firma sul retro

€ 400-500

505 a
Giacinto Gigante (1806-1876)

Interno di chiesa

acquarello su carta, cm 14x22,5

firmato in basso a destra

€ 1.400-1.600

506
Eugenio Carmi (1920)

Tensione, 1987

olio su tela, cm 50x70

Autentica dell'autore su foto

€ 4.000-5.000

507

Giancarlo Cazzaniga (1930)

Girasoli, 1973

olio su tela, cm 65x81

Autentica dell'autore su foto

€ 2.000-3.000



507

508

Antal Peczely (1891-?)

Ballerina a riposo

olio su tela, cm 40x30

€ 400-500

509

Corrado Fergnani (1910-1986)

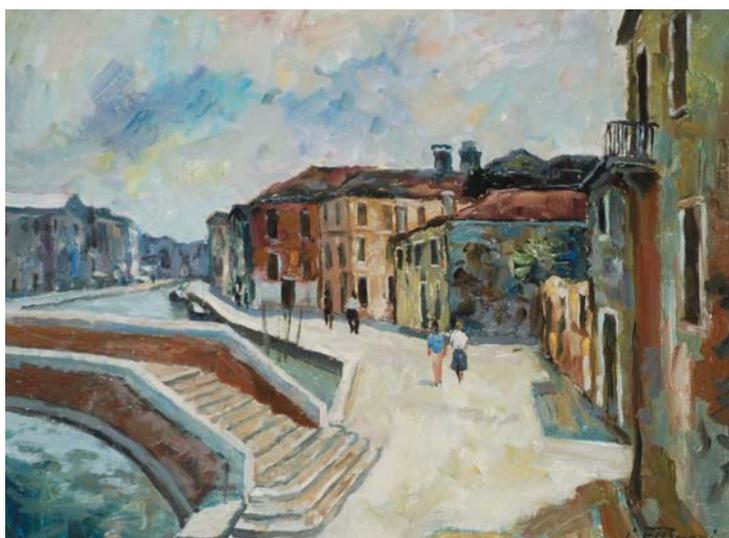
Venezia

olio su tela, cm 45x60

Sul retro timbro del Centro d'arte

Mercurio - Milano

€ 2.000-2.500



509

510

Alberto Salietti (1892-1961)

Figura femminile

china su carta, cm 21x19

€ 300-350

510 a

Salvatore Maldarelli (1866-1935)

Madonna con bambino e angelo

olio su tela, cm 70x100

€ 1.500-2.000



511

511

Ercole Pignatelli (1935)

Miraggio-impronta 1997

olio su tavola, cm 62x80

Archivio E.Pignatelli n° 4563, autentica

dell'autore su fotografia

€ 3.500-4.500



512



513



514

511 a
Giovanni Rovaro

Vaso di fiori
olio su tela, cm 67x49, in cornice
€ 600-800

514
Carlo Pollonera (1849-1923)

Scorcio di parco
olio su tela, cm 50x65, in cornice
€ 5.000-7.000

512
Berto Ferrari (1887-1965)

D'aprile sul mare
olio su tela, cm 95x119, in cornice
firmato e titolato al retro
€ 7.000-800

515
Dino Gambetti (1907-1988)

Pianta di pomodori
olio su tela, cm 70x40
€ 200-300

513
Giuseppe Pesa (1928-1992)

Mercato
olio su tavola, cm 47x78
firmato in basso a destra e sul retro
€ 3.000-3.500

516
Dino Gambetti (1907-1988)

Paesaggio con alberi
olio su tela, cm 30x40
€ 100-150



517

517
Egisto Sarri (1837-1901)

Predica all'interno di un chiostro
olio su tela, cm 98x70, in cornice dorata
€ 8.000-12.000



520

520
August von Siegen (1850-?)

Veduta di città
olio su tavola, cm 53x43
€ 2.000-2.500

518
Davide Musso

lotto composto da dieci disegno
€ 800-1.000

521
Siglato A.R.

Ritratto femminile
olio su tela, cm 44x35
€ 250-300

519
Anonimo del XX secolo
acquarello, cm 50x33, in cornice
firma di difficile lettura
€ 400-500

522
Federico Maragliano (1873-1952)
disegno su carta, cm 13x10
€ 200-250

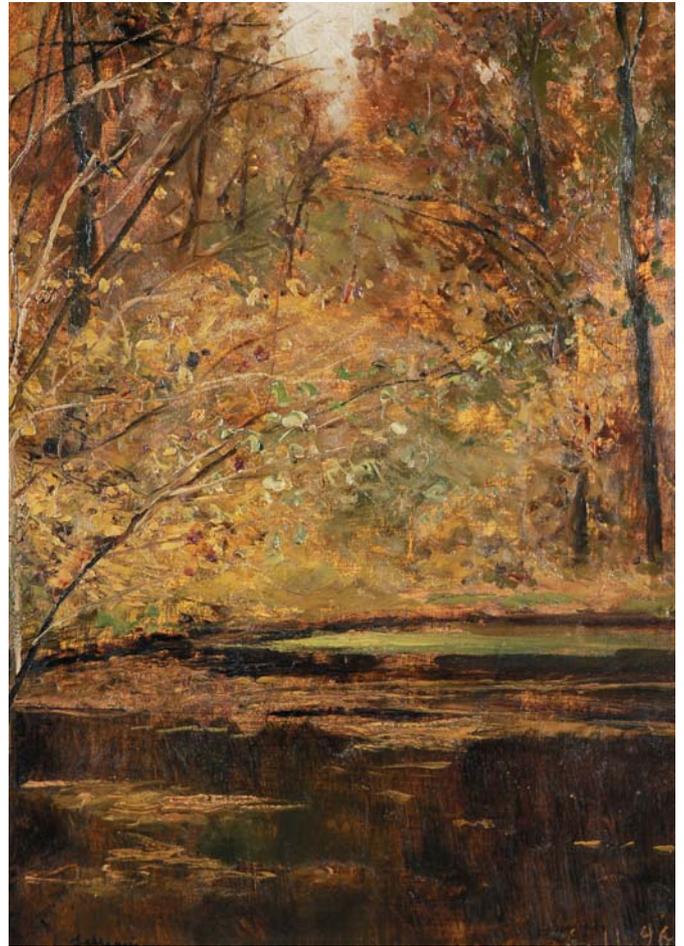


523

523
Sante Bertelli (1840-1892)

Ritratto di signora, 1889

olio su tela ovale, cm 70,5x57,5
firmato e datato in basso a sinistra
€ 4.000-5.000



526

526
Lorenzo Delleani (1840-1908), attribuito a

Paesaggio lacustre

olio su tavola, cm 43x31
firmato e datato 6/11/96
€ 5.500-6.500

524
Giuseppe Quaranta (1851-1915)

Natura morta

olio su tela, cm 50x40
€ 400-500

527
Giorgio Carpanini (1914 -?)

Fiori

olio su tavola, cm 130x48
€ 250-300

525
Rubaldo Merello (1872-1922)

Figura

matita, cm 11x12, firmato in basso a destra
€ 300-350

528
Virio da Savona (1901-1995)

Cavaliere staffato, 1965

tempera su carta, cm 43x33
firmato e datato in basso a destra
€ 400-500



529

529
Ferruccio Rontini (1893-1964)

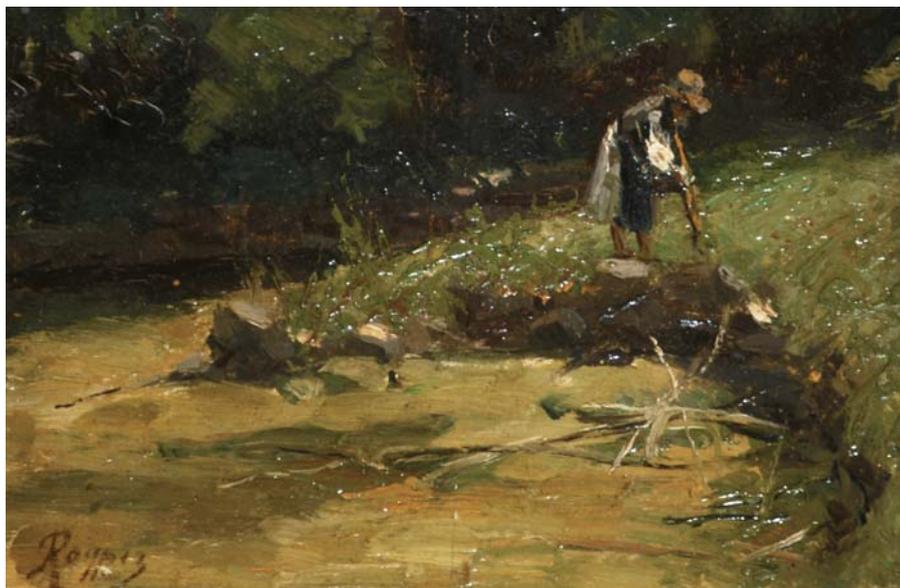
Porto di Livorno, 1927
olio su tavola, cm 25,8x41,7
firmato e datato in basso a destra
€ 1.400-1.600



531

531
Andrea Figari (1858-1945)

Veduta marina con scogli
olio su tavoletta, cm 39x29,5 in cornice
intagliata, firma in basso a sinistra
€ 2.500-3.000



533

532
Walter Fusi (1924- 2003)

Senza titolo, 1985
olio su tela, cm 35x35
Sul retro firma e data, timbro e numero
di catalogo della galleria Rotta di Genova
€ 300-400

533
Ernesto Rayper (1840-1873)

Figura nel prato
olio su tavoletta, cm 11,5x15,5
firmato in basso a sinistra

████████████████████
████████████████████
€ 2.000-2.500

534

Giuseppe Palizzi (1812-1888)

Natura morta con volpino bianco

olio su tela, cm 64x91

firmato in basso a sinistra,

monogramma della casa Palizzi

in basso a destra

€ 8.000-10.000



534

535

Eugenio Rappa (1886-1958)

Paesaggio montano

olio su cartone, cm 18,5x24,5

firmato in basso a destra

€ 250-300



536

536

Otto Hellmaier

Capo Nero

olio su tela, cm 70x80

firmato in basso a destra,

€ 800-1.000

537

Renato Borsato (1927)

Natura morta con fiori

olio su tela, cm 60x80

€ 800-1.000

537 a

**Antonio Puccinelli (1822-1897),
attribuito a**

Sacra famiglia

olio su tavoletta, cm 42x30

(attribuzione sul retro)

€ 2.000-2.500



538

538

Mario Gheduzzi (1891-1970)

Pescatori sulla spiaggia

olio su tavoletta, cm 20x30

€ 3.000-3.500



539

Filippo De Pisis (1896-1956)

Vaso di fiori, 1927

olio e tecnica mista su tela, cm 65x50

Opera registrata presso l'Associazione Nazionale Gallerie d'Arte Moderna con il numero di repertorio 2426/92/M del 6/4/1992

€ 50.000-60.000



540

Mario Sironi (1885-1961)

Grande altopiano grigio

tempera grassa, cm 50x37,5 in cornice

firmato in basso a destra

al retro etichetta cartacea e timbri sul telaio della Galleria d'arte Il Vicolo di Genova con numero d'archivio I 19

€ 22.000-25.000



541

541
Giuseppe Pesa (1928-1992)

Pergolato

olio su tela, cm 50x70, firmato in basso a sinistra

Publicato sulla monografia, edizioni Comed, pag. 50

€ 3.000-3.500



542
Mariani

Uomo

tempera su carta, cm 12x8, in cornice

€ 250-300

543
Edoardo Franceschini (1928-2006)

Senza titolo, 1962

olio su tela, cm 80x70

Publicato sulla monografia "E. Franceschini, Astrazione e ritmo, 1950/2000", Giampaolo Prearo Editore, pag. 40

€ 4.000-5.000

543

544

Berto Ferrari (1887-1965)

Boccadasse

olio su tela, cm 50x70, in cornice intagliata e dorata

firmato in basso a sinistra

€ 2.000-2.500

544 a

Tito Conti (1842-1924)

Fiume

olio su tavola, cm 15x26

€ 700-800



544

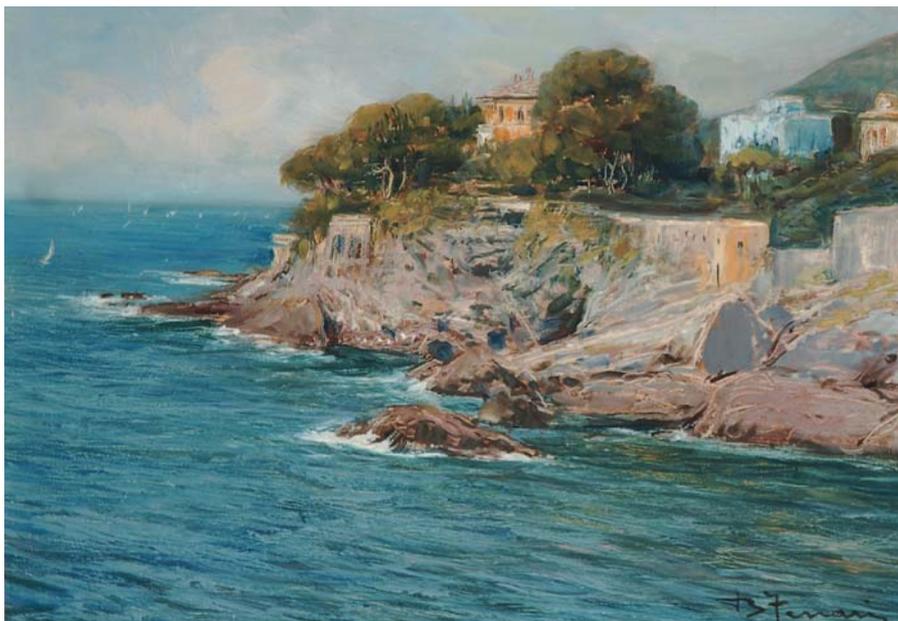
545

Ciro Calzanella

Venezia

olio su tela, cm 30x60

€ 150-200



546

546

Berto Ferrari (1887-1965)

Meriggio d'estate a Bogliasco

olio su compensato, cm 30x40

titolato e datato 1946 al verso

€ 2.800-3.200



548

547

Luigi Cito

Cani

olio su tela, cm 60x80

€ 250-300

548

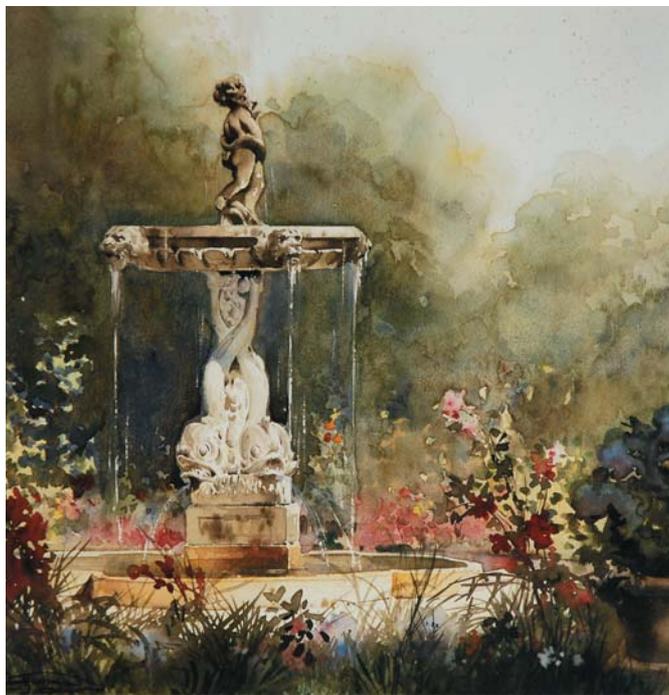
A. Brassi

Uva

olio su compensato, cm 52x87

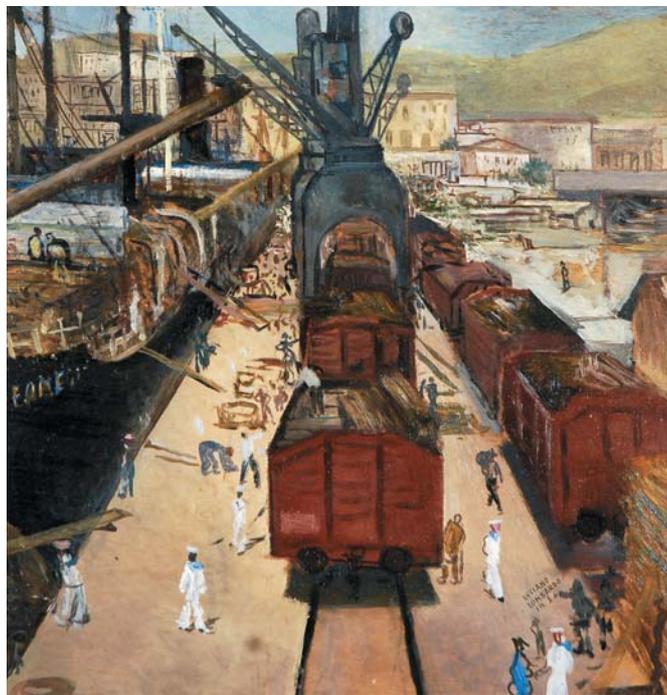
firmato in basso a destra,

€ 3.500-4.000



549
Aurelio Craffonara (1875 -1945)

Fontana con putto e fiori
acquarello, cm 31x30, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 1.500-2.000



551
Luciano Lombardo (1907-1990)

Porto di Genova, 1936
olio su tavola, cm 50x46,5
firmato e datato in basso a destra
€ 1.500-2.000



550
Tore Canu

Pagliacci
olio su tela, cm 70x100, in cornice
€ 400-500



552
Tore Canu

Uomini al porto
olio su tela, cm 80x120
€ 600-800



553
Gennaro Villani (1885-1948)
Il Vesuvio visto da Sorrento
olio su faesite, cm 39x46, in cornice
€ 1.000-1.200



555
Guido Chiti (1918-2003)
Zerubabel, 1953
olio su tela, cm 75,5x64
firmato e datato in basso a destra
€ 1.200-1.500



554
C. Rosa
Marina
olio su tela, cm 24x32, firmato e datato in basso a sinistra
€ 1.000-1.500



556
Emilio Scanavino (1922-1986)
Senza titolo
acrilico su cartone, cm 25x31
€ 1.600-1.800



557
Eugenio Zampighi (1859-1944)

I buoni fratellini
olio su tela, cm 74x103, in cornice
firmato in basso a destra
Al retro firma e titolo sulla tela e numeri
di inventario
€ 20.000-25.000



558

Eugenio Zampighi (1859-1944)

Le bolle di sapone

olio su tela, cm 54X75, in cornice

firmato in basso a destra

Al retro firma e titolo sulla tela e numeri
di inventario

€ 18.000-20.000



560



561



559

559
Orlando Grosso (1882-1968)

Nudo sul mare
olio su tela, cm 61x76,5
€ 10.000-15.000

562
A. Valle

Profilo femminile
olio su tavola, cm 23x18
€ 250-300

560
Angelo Brombo (1893-1962)

Pescatori
olio su tela, cm 62x83, in cornice guilloche noce e oro
firmato in basso a destra
€ 5.000-6.000

563
Vincenzo Laricchia (1940)

dipinto a tecnica mista, cm 50x60
€ 200-250

561
Pietro Scoppetta (1863-1920)

Parigi
olio su cartone, cm 27x35, in cornice
€ 5.000-7.000

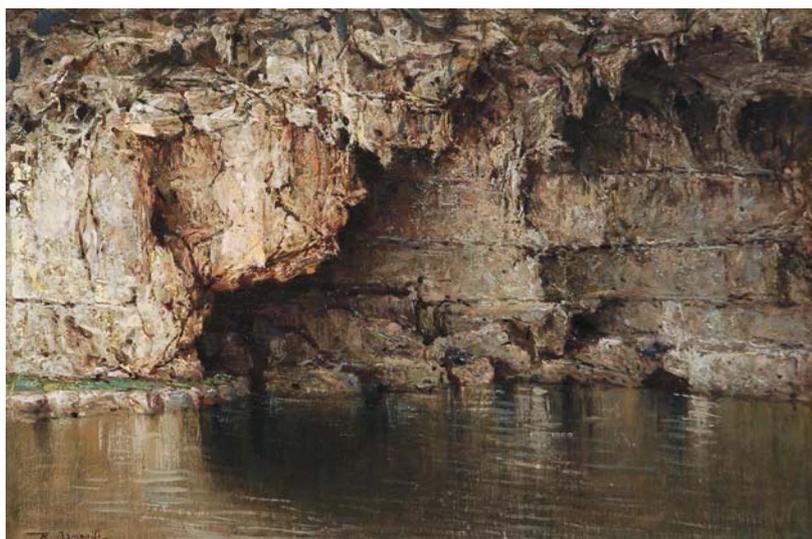
564
Pompeo Mariani (1857-1927)

Zelata
pastello su carta, cm 34x39, in cornice
archivio Galleria Enrico n° 97-2556
€ 200-250



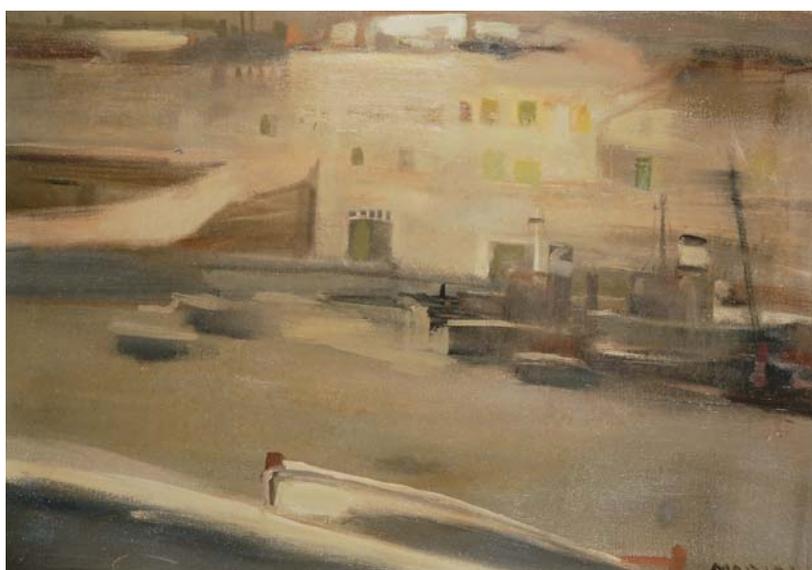
565

565
Eso Peluzzi (1894-1985)
Riviera ligure
olio su cartoncino, cm 40x30
€ 3.000-4.000



567

567
Raffaele Armenise (1852-1925)
Le grotte di Polignano
olio su cartone telato, cm 33x49
firmato in basso a sinistra
€ 3.000-3.500



569

568
Scuola Italiana degli inizi del XX secolo
Ritratto femminile
olio su tela, cm 64x54, in cornice dorata
€ 800-1.200

569
Mario Madiai (1944)
Veduta del porto di Livorno con la nebbia
olio su tela, cm 50x70
€ 1.000-1.500

570

Evasio Montanella (1878-1940)

Barche sul porto

olio su tavola, cm 32x41

Firma e luogo in basso a sinistra, targa sul retro con dicitura "Oneglia 1935"

€ 3.500-4.500



570

571

Giovanni Pronzato (1934)

Stradina in Albaro

olio su cartone, cm 20x27

€ 300-350



571

572

Alfredo Ubaldo Gargani (1899-1947)

Ritorno dalla festa, 1929

olio su cartoncino, cm 30x40

Firma e data in basso a destra

€ 3.000-3.500



572

573

Scuola Francese del XIX secolo

Paesaggio

olio su tela, cm 50x60

firmato Maynard in basso a destra e data-
to 1858

€ 500-600

574

Thomas Miles (attivo tra 1868 e il 1910)

Mare in tempesta

olio su tela, cm 51x77, in cornice

€ 1.500-2.000

574

107



575
Edoardo Gordiniani (1866- 961)
Roseto
olio su compensato, cm 70x50, in cornice
€ 2.000-2.500



577
Valentino Ghiglia (1903-1960)
Veduta di Spezia
olio su tela, cm 48,5x36 in cornice dorata
€ 1.000-1.500



579
Vittorio Nattino (1890-1971)
Canale di Venezia
olio su tavoletta, cm 50x40, in cornice
firmato in basso a destra
€ 1.200-1.500

576
**Daniele Ranzoni (tra 1843-1889),
attribuito a**
Ninfa con satiro
olio su tela, cm 60x50, in cornice dorata
€ 1.200-1.600

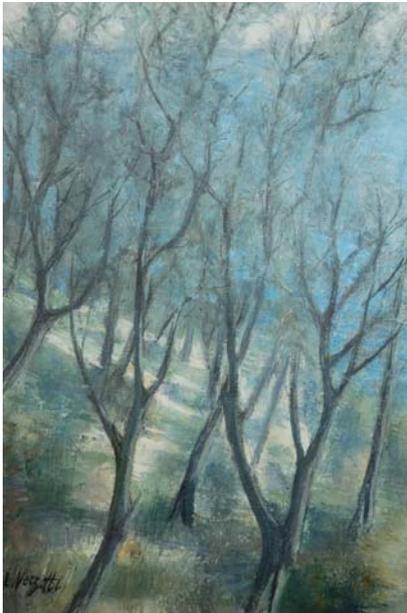


578
Scuola di Posillipo del XIX secolo
Scorcio di paese
olio su tela, cm 29x24
€ 2.000-2.500



580
Carlo Pollonera (1849-1923)
Giardino
olio su tavola, cm 35,2x28
firmato in basso a destra
€ 1.400-1.800





581
Libero Verzetti (1906-1989)

Ulivi
olio su tela, cm 40x60
firmato e datato sul retro 1977
€ 1.200-1.800



583
Adolfo Levier (1873-1953)

Velieri in porto
olio su tela cm 86x 53
firmato in basso a sinistra
€ 2.000-2.500



585
Aurelio Catti (1895-1966)

Strada di Parigi
acquarello su carta, cm 50x35
€ 1.500-1.800

582
Alfredo Luxoro (1859-1918)

Marina a Moneglia
olio su tavoletta, cm 27x22
firmato in basso a sinistra

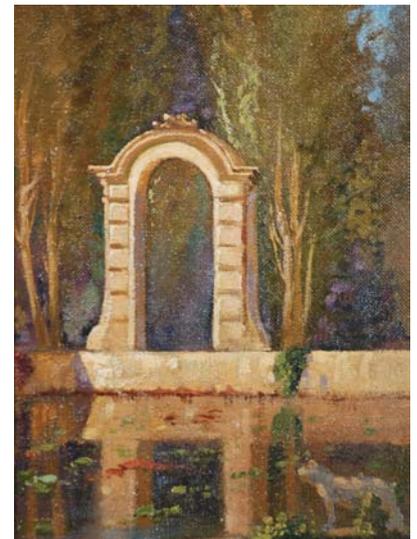
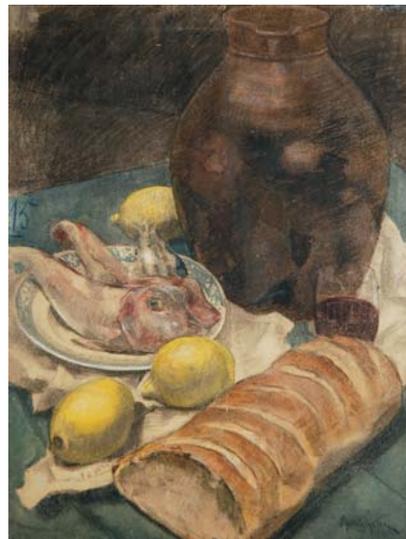
€ 2.500-3.000

584
Amighetto Amighetti (1902-1930)

Natura morta con pesci e limoni
tempera su cartone, cm 63x48
firma in basso a destra
€ 1.800-2.000

586
Giovanni Battista Derchi (1879-1912)

Arcone nel parco di Villa Scassi
olio su faesite, cm 41x31
Non firmata, perizia scritta del prof.
Vitaliano Rocchiero. Esposta alla mostra
"Derchi e Villa, la bellezza" del 1989
€ 1.200-1.400





587

Emanuele Rambaldi (1903-1968)

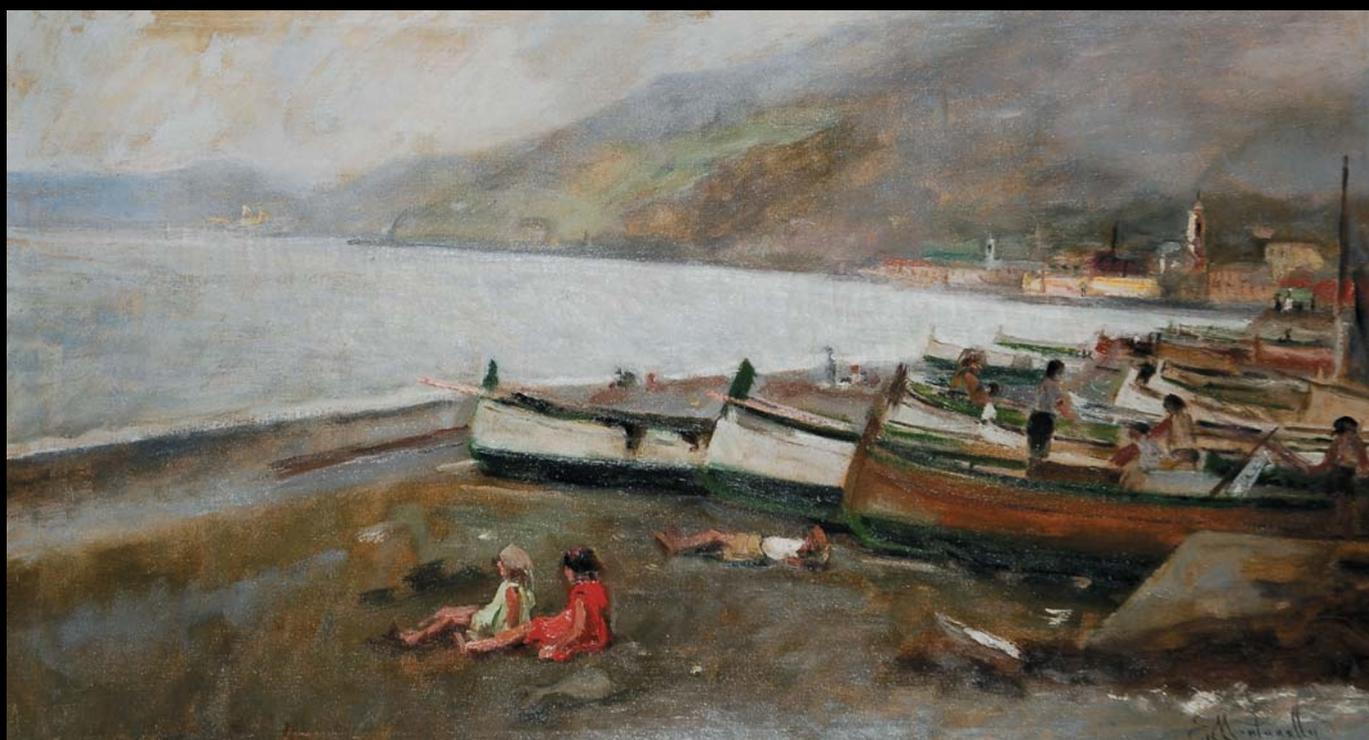
Natura morta sul tavolo

olio su compensato, cm 75x90, in cornice

firmato e datato in basso a destra: E Rambaldi 38

Sul retro bozzetto per Madonna col Bambino ed etichetta della X Mostra Internazionale del Sindacato Fascista di Belle Arti, Anno XVII Genova, Piazza de Ferrari 42

€ 12.000-15.000



588

Evasio Montanella (1878-1940)

Bambini sulla spiaggia di Pra

olio su tela, cm 50x90, in cornice

firmato e datato in basso a destra: E Montanella 1937

sul retro etichetta della IX Mostra Provinciale Sindacato Fascista di Belle Arti anno XVI

€ 12.000-15.000



590



591



589

589
Domenico Morelli (1823-1901)

Passeggiata nel bosco
olio su tela, cm 25x48
firmato in basso a destra
€ 8.000-10.000

592
Anonimo del XX secolo

Vaso di fiori
olio su tela applicata su cartone, cm 40x50
€ 200-250

590
Berto Ferrari (1887-1965)

Sera d'estate sul Canal Grande, 1937
olio su cartone, cm 100x70, in cornice
firmato, datato e titolato al retro
€ 7.000-9.000

593
Giuseppe Sacheri, attribuito a

Porto
olio su tavoletta, cm 30x44
Sul retro timbro della Galleria Clemente con attribuzione a Sacheri
€ 250-300

591
Attilio Pratella (1856-1949)

Marina con faraglioni
olio, cm 21,5x35
firmato in basso a destra
€ 8.000-10.000

594
Lorenzo Delleani (1840-1908), scuola di

Ingresso di palazzo
cm 62x45
€ 400-500



595

595
Ettore Mazzini (1891-1960)
Paesaggio montano
olio su tela, cm 100x119
firmato e datato in basso a destra
€ 1.000-1.200



596

595 a
Nello Giovannelli (1922-1996)
Piroscafo ormeggiato
olio su tavoletta, cm 18x32
firmato in basso a destra
€ 400-500

596
Pompeo Mariani (1857-1927)
Porto di Genova, 1905
Tecnica mista su cartoncino, cm 15x19
firmato in basso a sinistra.

€ 4.000-5.000

597
Saverio Seassaro (1917)
Libeccio a Nervi, 1987
olio su tela, cm 35x50
firmato e datato sul retro
€ 300-350



599

598
Quattro tempere raffiguranti paesaggi, cm 24x50
€ 400-500

599
G. Patrone
Paesaggio con figure
olio su tela in cornice, cm 89x188
€ 1.500-2.000

600

Domingo Motta (1872-1962)

Sulle rive della Bormida

olio su faesite, cm 43,5x49,5

firmato in basso a destra

Opera pubblicata su Alemandi, "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" (edizione 2001-2002)

€ 2.000-2.500



600

601

**Antonio Discovolo (1876-1956),
attribuito a**

Paesaggio

pastello su tavola, cm 24x22

€ 400-500



602

602

Francesco Fanelli (1863-1924)

Barche al porto

olio su cartone, cm 49x60

firmato in basso a sinistra

€ 2.000-2.500

603

Borgo antico

olio su tavola, cm 47x30

firmato in basso a destra

€ 150-180



605

604

Anonimo del 1878

Paesaggio nel Biellese

acquarello, cm 38x57

€ 400-500

605

Alois Arnegger (1879-1967)

Veduta di Ventimiglia

olio su tela, cm 100x45

firmato in basso a destra

€ 1.200-1.400



607



606

606
Pietro Dodero (1882-1967)

Vaso di fiori
olio su tavola, cm 50x40
firmato in basso a destra
€ 1.000-1.500



609

607
Scuola Lombarda del XIX secolo

Donna con soldato
olio su tela, cm 87x76 in cornice dorata
firmato in basso
€ 1.200-1.500

608
Rocco Lentini (1858-1943), attribuito a

Aia di cascinale con contadini
olio su tela, cm 29x56, in cornice
€ 700-800

609
Adam Benno

Cani
olio su tela, cm 92x73
firmato in basso a destra
€ 1.800-2.200



610

610

Gignious

Cattedrale di Assisi

olio su cartoncino telato, cm 27x22

firmato in basso a destra

€ 1.000-1.500



611

611

Carl Bimmermann

Il cervo abbattuto

olio su tela, cm 77x64

firmato e datato 1885 in basso a destra

€ 1.800-2.200

612

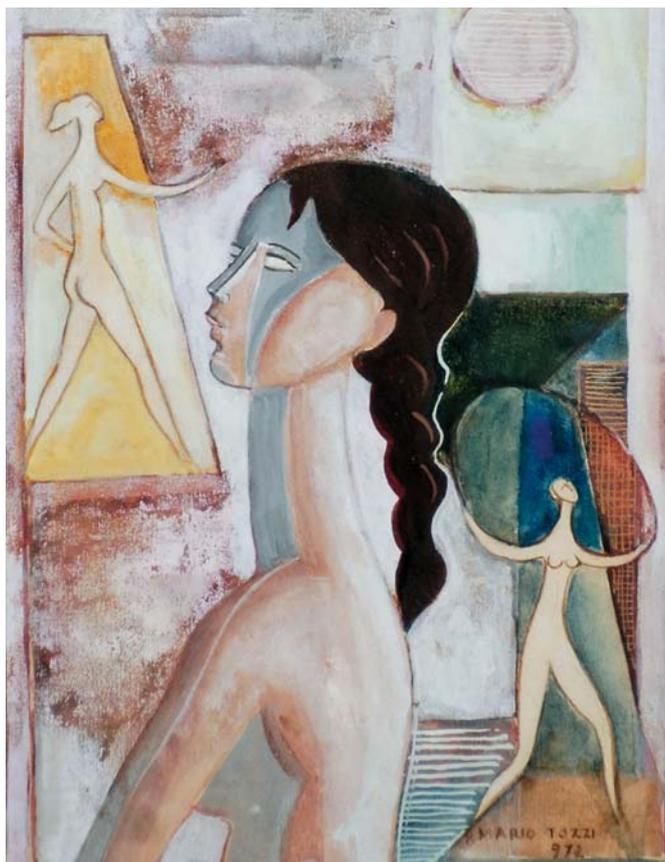
Berto Ferrari (1887-1965)

Cascina dell'Appennino Ligure

olio su cartoncino, cm 41x49, in cornice

firmato in basso a sinistra

€ 1.000-1.500



613

613

Mario Tozzi (1895-1979)

Volto femminile

acquarello su carta,

cm 25x18,5 in cornice

€ 3.000-4.000



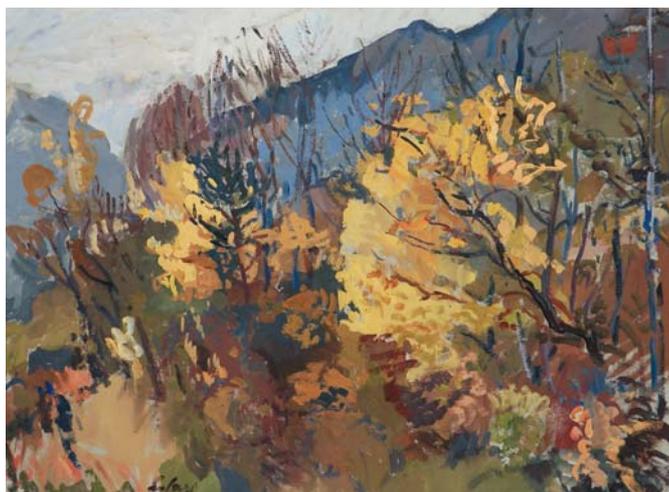
614
Anton Brioschi (1855-1920)

Murano isola del fuoco
olio su tela, cm 100x70, firmato e titolato in basso a destra
€ 2.500-3.000



616
Arturo Noci (1874-1953)

Interno con figura
pastello su carta, cm 30x40
€ 1.500-1.800



615
Giovanni Solari (1907-1998)

Autunno, 1984
tempera su carta, cm 65x50 in cornice
firmato in basso a destra
€ 550-650



617
Libero Verzetti (1906-1989)

Paesaggio
olio su tavola, cm 29x46,5
firmato Verzetti
€ 1.200-1.800



618
Pietro Gaudenzi (1880-1955)

Maternità

pastello su carta, cm 69x49

€ 2.500-3.000



620
Giuseppe De Nittis (1846-1884) ambito di

Paesaggio con neve

olio su tela, cm 34x26

€ 2.000-2.500



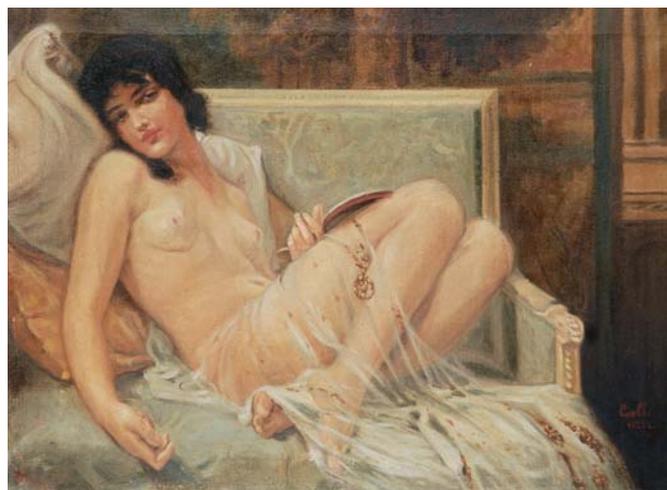
619
Salvatore Provino (1943)

Flare, 2007

tecnica mista su tela, cm 60x80

Autentica dell'autore su foto

€ 2.500-3.500



621
Piero Coelli (1893-1980)

Figura femminile

olio su tela, cm 60x80

firmato e datato in basso a destra

€ 700-800



623



622

622
Augusto Rivalta (1838-1925)

Satiro con Ninfe, 1901

gruppo in bronzo, cm 38x40x58

€ 6.000-8.000



624

623
Anonimo, inizio XX secolo

Figura femminile con capelli al vento

Scultura in marmo bianco, cm 24x36x45

€ 2.000-2.500

624
Gruppo in marmo raffigurante giovane coppia, XIX secolo,
altezza cm 80, difetti
€ 1.500-2.000



625

625
Raffaele Ragione (1851-1919)

Veduta con figure

olio su cartoncino telato, cm 31x21

firmato in basso a sinistra

€ 2.000-2.500



626

626
Gioacchino Toma (1836-1891)

La confessione

olio su tavola, cm 18x12,5

€ 2.500-3.000



627

627
Francesco Paolo Michetti (1851-1929)

Madre con bambino

pastello su carta, cm 27x19

firmato in basso a sinistra

€ 2.000-2.500



628

628
Ernesto Barbero (1887-1936)

Madre, 1927

olio su tavola cm 36,5x46,5, in cornice
€ 5.000-6.000

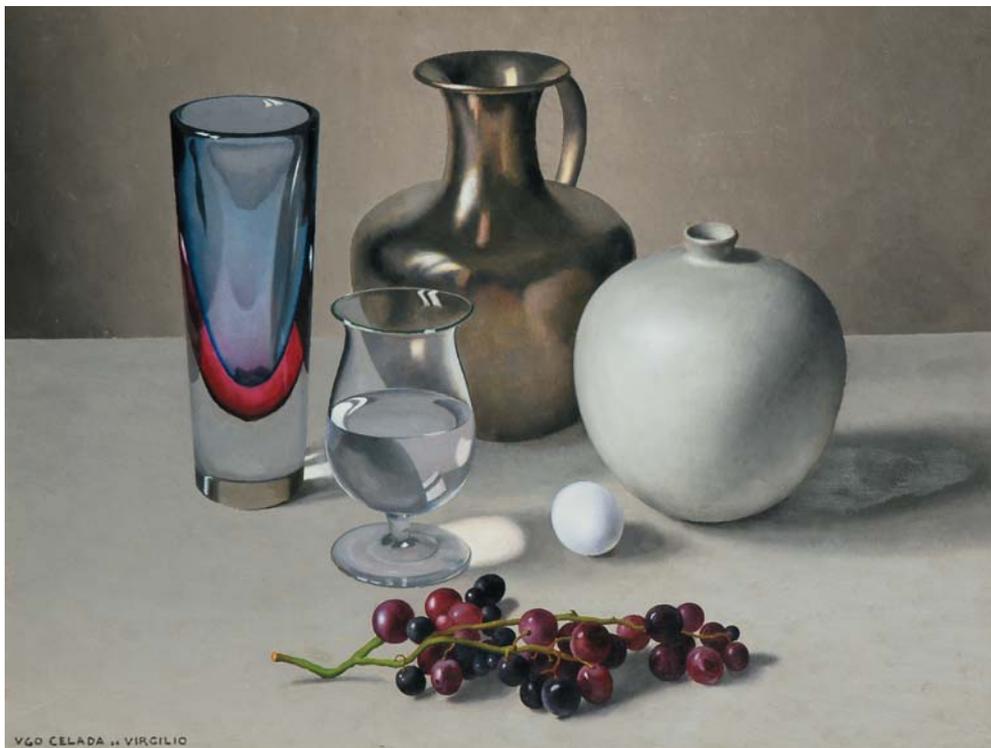
629
Edoardo Dalbono (1841-1915)

Personaggi in giardino

olio su tela, cm 80x147 in cornice
opera non terminata
€ 3.000-4.000



629



630

630
Ugo Celada da Virgilio (1895-1995)

Natura morta
 olio su faesite, cm 50x65, in cornice
 firmato in basso a sinistra
 € 4.000-6.000

631
Alessandro La Volpe (1820-1887)

Veduta costiera con velieri
 acquarello su carta, cm 28x38 in cornice
 firmato in basso al centro
 € 6.000-8.000



631



632

632

Pietro Dodero (1882-1967)

La tenda sulla spiaggia

olio su cartoncino, cm 38x39

firmato e datato in basso a sinistra

€ 1.500-1.800

633

Renato Guttuso (1912-1987)

Figura della trasfigurazione da Raffaello, 1983

cm 50x70

€ 100-150

634

Ettore Mazzini (1891-1960)

Maternità

incisione, cm 40x30

O.L.



635

635

Vittorio Corona (1901-1966)

Paesaggio con case

acquarello su carta, cm 36,5x50,5

firmato e datato

€ 1.000-1.500

636

Tito Pellicciotti (1872-1950)

Paesaggio con chiesa e figura

acquarello su carta, cm 24,5x20

Firmato in basso a sinistra

€ 700-800

637

Riccardo Gardella (1909-1986)

Paesaggio

olio su cartone, cm 51x39

firmato in basso a destra

Sul retro autentica della nipote ed etichetta del centro civico Buranello

€ 500-700



638

638

Federico Rossano (1835-1912)

Paesaggio

olio su tela, cm 15x25

€ 800-1.000

639

John Gray (XX secolo)

Fox terrier

olio su tela, cm 40x51

firmato in basso a destra

€ 800-1.000



640

Gennaro D'Amato (1857-1947)

Fontana con galline

olio su cartone, cm 21x28,5

Firmato in basso a destra e sinistra

€ 800-1.000

641

Marcello Scuffi (1948)

Scorcio con figure

olio su tela, cm 40x50, firmato in basso a

sinistra. Titolo e firma sul retro

€ 800-1.000

642

Aurelio Craffonara (1875-1945)

Barche in laguna

acquarello su cartoncino, cm 18,5x27

firmato in basso a destra

€ 1.500-1.800



643

Lucia Andreoli

Moana, 2006

olio su tela, cm 80x100

firmato sul retro

€ 2.000-2.500

644

Giuseppe Caselli (1893-1976)

Marina

olio su cartone, cm 40x80

Firmato in basso a destra

€ 300-400



645

Edoardo Nicoletto (1871-1948)

Spiaggia di Varigotti

olio su tela, cm 51x71

€ 600-800

639

642

645



647



646

646
Lidio Ajmone (1884-1945)

Paesaggio montano
olio su tavola, cm 35x45
firmato in basso a destra
€ 1.200-1.500



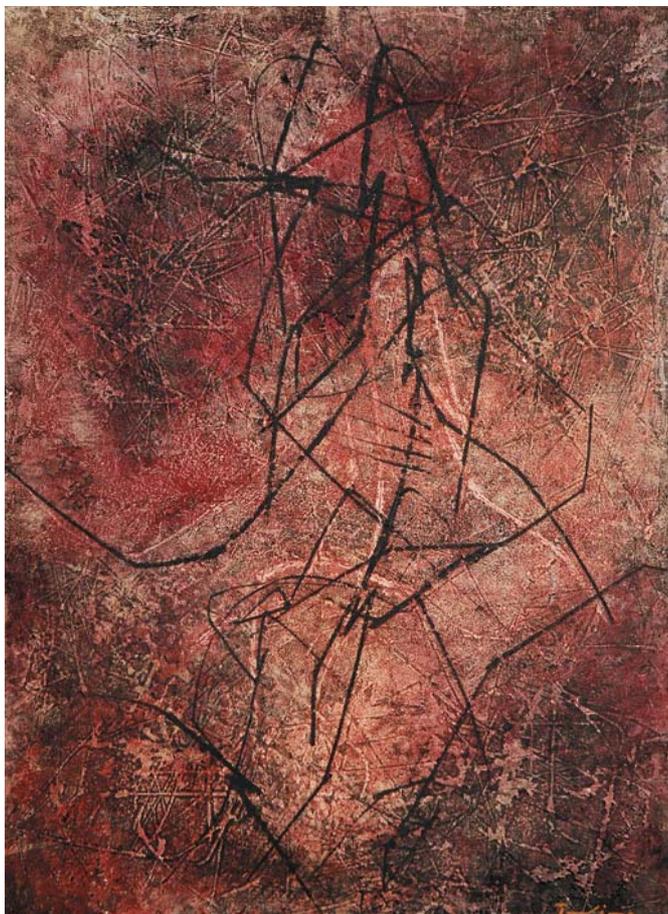
648

647
Rubaldo Merello (1872-1922)

Figura tra gli alberi controluce
carboncino cm 44x25
firmato in basso a sinistra
€ 2.000-2.500

648
Benedetto Musso (1835-1883)

Profilo maschile
olio su tavola, cm 30x32
€ 2.000-2.500



649

649

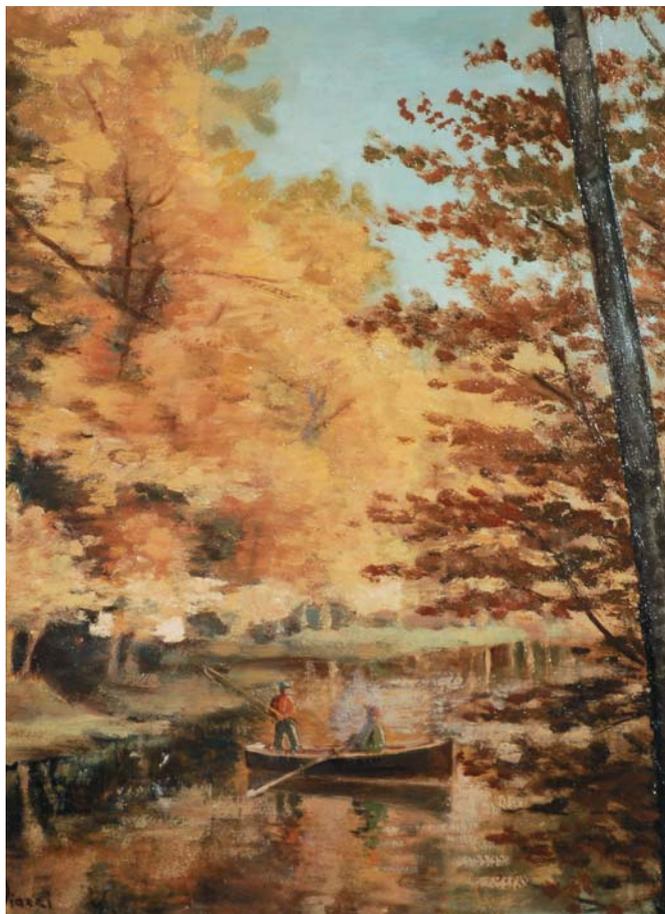
Salvatore Provino (1943)

Costellazione della melograna 2007

tecnica mista su tela, cm 80x60

Autentica dell'autore su foto

€ 2.500-3.500



650

650

Alessandro Viazzi (1872-1956)

Lago nel bosco

olio su cartoncino, cm 35x29

firmato in basso a sinistra

€ 1.000-1.500

651

Tano Festa (1938-1988)

Senza titolo

acrilico su tela, cm 70x60

firmato sul retro

€ 2.000-2.500



651



652

Miti Zanetti (1859-1929)

Veduta di canale veneziano

olio su tela, cm 120x86

Firmato in basso a destra e datato 1919

€ 10.000-12.000

653

Adolfo Tommasi (1851-1933)

Strada con figure

olio su tela applicata su cartone,
cm 35x51, in cornice

€ 1.500-1.800



653

654

Scuola Napoletana del XIX secolo

Veduta di Napoli con il Vesuvio sul fondo

gouache su carta, cm 34x53, in cornice

€ 1.400-1.600



654

655

Berto Ferrari (1887-1965)

Pastorello di Crocetta d'Oro

olio su cartone, cm 30x40

Firmato e datato in basso a destra

Sul retro titoli, firma ed etichetta

€ 1.800-2.400



655



656

656
Saverio Seassaro (1917)

Nervi

olio su tavola, cm 30x40

Firmato in basso a destra

€ 700-800



659

659
Giovanni Solari (1907-1998)

Campanile e muro vecchio

tempera su carta, cm 65x50

Firmata in basso a destra

€ 500-600



657

657
Pier Luigi Lavagnino (1933-1999)

Astratto, 1956

olio su tela, cm 65x90

€ 1.800-2.000

658
Adelina Zandrino (1893-1994)

Madonna, 1941

olio su cartone, cm 41x60

Firma e data in basso a sinistra

€ 800-900



660 (uno di tre)

660
Armando Merlo (1924)

Trittico di vedute di Genova dal mare, 1987

acquarelli su carta, cm 70x50 e cm 70x100

€ 1.800-2.200

661
Federico Ferrari (1917-1979)

Ragazza al piano

olio su tela, cm 80x60

Firmato in basso a destra

€ 1.400-1.600



662

662
Alfredo Ubaldo Gargani (1898-1947)

Paesaggio marino
olio su tavola, cm 12,5x28
Siglato in basso a destra
€ 800-1.000



665

665
Marco Novati (1895-1975)

Due figure al tavolo
acquarello su carta, cm 45x65, in cornice
firmato in basso a destra
€ 400-500



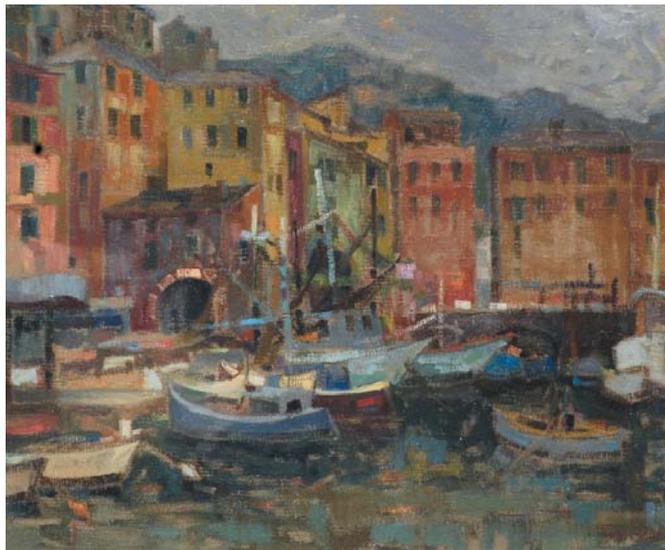
663

663
Carlo Aimetti (1901-1980)

Bosco innevato, 1947
olio su tavoletta, cm 50x60
Firmato e datato in basso a sinistra
€ 700-800

664
Teodoro Brenson (1893-1952)

Il stato acquaforte, cm 32x51, anni '30
€ 400-500



666

666
Fortunato Stasi (1913)

Camogli, 1968
olio su tela, cm 50x60
Firmato e datato in basso a destra
€ 500-600

667
Aligi Sassu
litografia a colori
del lotto fa parte anche un dipinto raffigurante marina
€ 300-400



668/2

668

Luigi Scarpa Croce (1901-1967)

Natura morta con verdura e frutta

Natura morta con frutta e brocca

olio su compensato, cm 49x60, in cornice

Firmati in basso a destra e datati 1933

Uno dipinto anche sul retro con bozzetto per natura morta, sull'altro etichetta cartacea del pittore

€ 5.000-6.000

669

Kalicza Ersrbet (1876-1943)

Natura morta

olio su tela

€ 600-800



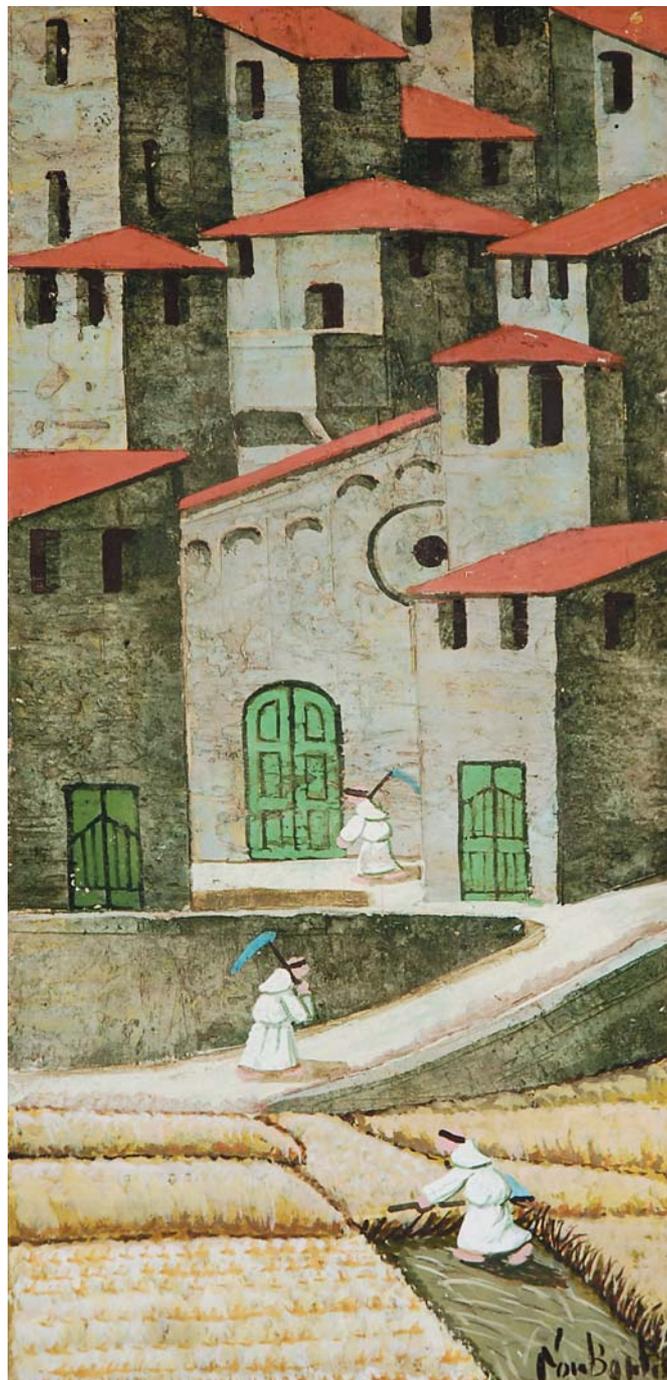
668/2



670

670
Augusto Rivalta (1835-1925)

Umberto I Re d'Italia
 Scultura in bronzo
 datato 1900, n° 75
 € 3.000-4.000



671

671
Norberto Proietti (1927)

Rosso e giallo
 olio su tavola, cm 38x18, anni '80
 Autentica dell'autore a tergo dell'opera
 € 4.000-5.000



Indice dei pittori

A	
Aimetti Carlo	663
Ajmone Giuseppe	384
Ajmone Lidio	646
Albino Pietro	295
Allosia Giuseppe	236
Amighetti Amighetto	584
Andreoli Lucia	643
Angeli Franco	308, 309
Ardinghi Angelo	220
Armenise Raffaele	567
Armfield George	474
Arnegger Alois	605
B	
Balbi Angelo	289
Balbi di Robecco, Cesare	360
Baldassini Guglielmo	152
Bandini Olindo	122
Barabino Armando	12, 349, 400
Barbero Ernesto	628
Bardinero Dario	409
Barli Marcello	472
Bartolena Giovanni	271
Barudo	230
Bassano Luigi	104, 105, 361
Basso Guido	154, 376
Batoni Sandra	240, 323, 324, 483
Battistini Mario	353
Bauducco	328
Bellini Angelo	157
Benois A.	140
Bentivoglio Cesare	351, 354
Beraldini Ettore	320
Bergamini Aldo	237, 241
Berland Enrico	153
Bernardi Romolo	41
Berrino Mario	144
Bertelli Sante	137, 523
Bertola Mario	245
Bezzi Bartolomeo	465
Bianchi Mosè di Gosuè	305
Bianchini	70
Bianco Pieretto	335
Bignotti Dory	116
Bimmermann Carl	611
Bo Giacinto	248
Bolcioni Renato	42
Bonomi Cesare	2
Bonci Giovanni	134
Bonini	235
Bonivento Eugenio	461
Borella Rocco	52, 103, 422
Borsato Renato	537
Bozino Attilio	199
Brassi A.	548
Brenson Teodoro	664
Brindisi Remo	494
Brioschi Anton	614
Brioschi Athos	59, 254
Brodwolf Jurgen	468
Brombo Angelo	456, 560
Brugnoli Emanuele	37
Bruni A.	187
Buchetti Arturo	3
Bueno Antonio	48
C	
Calamida Umberto	102
Calderara Edoardo	175
Calderini Marco	167
Calzanella Ciro	545
Canegallo Sexto	101, 127, 356
Canepa Anton Mario	107
Canepa Nino	66
Canino Vincenzo	160
Canu Tore	550, 552
Capecchi C.	188
Capello	198
Cappello Emanuele	202
Caputo Ulisse	491
Carboni Erberto	196
Carmi Eugenio	506
Carminati Mingo	83
Carpanini Giorgio	527
Cascella	344
Cascella Michele	375
Caselli Giuseppe	91, 165, 244, 452, 644
Cassinelli Silvio	201
Catti Aurelio	585
Cavasanti Giuseppe	373
Cazzaniga Giancarlo	507
Cecconi Alberto	487
Celada da Virgilio Ugo	484 a, 630
Cenni Renato	200
Chialiva Luigi	109
Chianese Mario	333, 423
Chianese Nicolò	21, 25, 29, 40, 336, 341
Chini Galileo	246, 247, 412
Chiti Guido	555
Ciolina Giovanni Battista	464
Cisari Giulio	106
Cito Luigi	547
Ciucci Mario	314, 403
Coelli Piero	621
Colmo Giovanni	443
Colonello Giuseppe	485
Cominetti Giuseppe	299
Conte Dante Mosè	444
Conti Tito	544 a
Contini Ulderico	185
Corcos Vittorio Matteo	326
Cordiviola Renzo	46
Cordua	93
Corona Vittorio	635
Costa Angelo	315
Costa Nino	256
Costantini F.	416
Craffonara Aurelio	549, 642
Cuniolo Armando	332
D	
D'Amato Gennaro	640
D'Andrade Alfredo	347
Dalbono Edoardo	629
De Albertis Edoardo	88
De Albertis Sebastiano	426
De Andrade Alfredo	374
De Iatta Luigi	204
De Maria Bergler Ettore	418
De Mucci Cristoforo	267
De Nittis Giuseppe	620
De Pisis Filippo	539
De Simone Michele	428
De Tommasi Publio	277
Delleani Lorenzo	71, 371, 526
Depero Fortunato	223
Derchi Giovanni Battista	586
Desy	342
Discovolo Antonio	601
Dodero Pietro	606, 632
Domenici Carlo	203
Dovera Achille	173
Drago Romeo	530
Dudovich Marcello	149

F					
Facincani	489 a				
Falchetti Giuseppe	446				
Fanelli Francesco	602				
Fanfani Enrico	469				
Fantuzzi Eliano	454				
Fasce Gianfranco	205, 440				
Fernani Corrado	285				
Fernani Corrado	509				
Ferrari Berto	512, 544, 546, 590, 612, 655				
Ferrari Federico	661				
Ferrario Linda	32				
Ferri Augusto	213				
Festa Tano	301, 316				
Fieschi Giannetto	65				
Figari Andrea	383, 531				
Focardi Alberto	35				
Focardi Ruggero	363				
Fontana	442				
Forneris Vincenzo	8				
Francais Louis	340				
Franceschini Edoardo	543				
Francia Camillo	499				
Frattini Gino	239, 261, 263				
Fusi Walter	532				
G					
Gabrini Pietro	331				
Gagliardo Alberto Helios	348, 365, 445				
Gainotti Alda	69				
Galeazzi Giovanni	17				
Gallina L.	197				
Gambetti Dino	130, 139, 269, 395, 397, 398, 460, 463, 515, 516				
Gandola G.	189				
Gardella Riccardo	22, 172, 181, 182, 219, 637				
Gargani Alfredo Ubaldo	290, 572, 662				
Gariazzo Pier Antonio	20				
Gatteschi Roberto	415				
Gaudenzi Pietro	479, 482, 618				
Gays Eugenio	18				
Gemito Vincenzo	455				
Gentile Luigi	490				
Gentilini Aldo	19				
Geranzani Cornelio	108				
Germanà Mimmo	496, 502				
Gheduzzi Giuseppe	387, 390				
Gheduzzi Mario	419				
Ghiglia Paolo	430				
Ghiglia Valentino	577				
Giani Giovanni	433				
Giannini Lina	186				
Giardiello Giuseppe	274				
Giarrusso Cesare Rosario	273				
Gigante Giacinto	505 a				
Gignius	610				
Gioli Luigi	319				
Giovaneli Nello	595 a				
Gordigiani Edoardo	575				
Goujon R.	62				
Grassis Giuseppe	291				
Gray John	639				
Grossi P.	227				
Grosso Candido	310				
Grosso Orlando	471, 559				
Guarloti Giovanni	63				
Guidi Virgilio	498				
Gussi Beppe	303				
Guttuso Renato	449, 633				
H					
Hellmaier Otto	536				
I					
Iakuskin Ivan	86				
Innocenzi Mario	311				
Irolli Vincenzo	435				
Issel Alberto	318				
Joris Pio	478				
K					
Kalicza Ersrbet	669				
Karpof Ivan	1				
Kirov G.	54				
Kostabi Mark	377				
L					
La Thangue Henry Herbert	369				
La Volpe Alessandro	631				
Laricchia Vincenzo	563				
Lavagnino Pier Luigi	657				
Lentini Rocco	608				
Leonardi Anton Federico	206, 207				
Levier Adolfo	583				
Lilanga Di Nyama George	495, 497				
Lodola Marco	453				
Loffredo Silvio	43				
Lojacono Francesco	280				
Lombardo Luciano	265, 551				
Lombardo Riccardo	268, 272, 505				
Lomi Giovanni	493				
Loretto	166				
Lovati F.	370				
Lupo Alessandro	287				
Luxoro Alfredo	582				
Luzzati Emanuele	313				
M					
Maccari Mino	380, 437				
Madaia Mario	569				
Maggi Cesare	111				
Magni Giuseppe	362				
Maldarelli Salvatore	510 a				
Malesci Giovanni	168				
Mangini Attilio	317, 391, 425				
Maniglia Edmondo	183				
Mannucci Cipriano	158				
Mantovani Guido Antonio	97				
Maragliano Federico	522				
March Giovanni	339, 346				
Mariani Pompeo	596				
Marko Henry	218, 352, 429				
Massaro	217, 321				
Mazzini Ettore	595, 634				
Meineri Guido	31				
Meinzolt Georg M.	288				
Melazzo L.	79				
Menegozzo Vasco	177, 195				
Mentessi Giuseppe	81				
Merello Amedeo	4				
Merello Rubaldo	402, 525, 647				
Merlo Armando	660				
Meucci Angiola	27, 367				
Meucci Michelangelo	393				
Michetti Francesco Paolo	627				
Miles Thomas	574				
Mochi Giovanni	404				
Modotto Ancilotto	448				
Moiano Tullio	458				
Molinari	334				
Molino Walter	45, 49				
Molledo Oldoino	13, 23				
Monachesi Sante	439				
Montanella Evasio	432, 570, 588				
Montini O.	67				
Morelli Domenico	589				
Morello Federico	231				
Moretti Luigi	294				
Morgari Luigi	337				
Mormile Gaetano	327				
Morteo Ettore	77				
Motta Domingo	176, 600				
Musso Benedetto	159, 648				
Musso Davide	518				
Muzzioli Giovanni	283				
N					
Natali Renato	74, 76, 115, 249, 250, 451, 488				
Nattino Vittorio	579				
Navone Luigi	386				
Neonato Nicola	5, 282, 358, 438				
Nezzo	174				
Nicoletto Edoardo	645				
Nicolini Giovanni	420				

Noci Arturo	616
Noelqui, Quintavalle Noel	99
Novaresio Giovanni	121
Novati Marco	665
Novo Stefano	253

O

Odierna Guido	286
Olivetti	148
Oriani Pippo	500, 504
Ossola Giancarlo	401
Ottria Nicola	329

P

Pacetti Ivos	492
Palizzi Filippo	368
Palizzi Giuseppe	14, 534
Panerai Ruggero	120, 466
Pariani Alfredo	421
Paterna Massimo	38
Pecoraro Achille	208
Pecxely Antal	508
Pellicciotti Armando	459
Pellicciotti Tito	636
Peluzzi Eso	44, 90, 92, 297, 407, 484, 565
Pennasilico Giuseppe	322, 357, 408
Perico Alessandro	119
Pesa Giuseppe	513, 541
Petiti Filiberto	243
Petrella da Bologna Vittorio	190, 281
Peyron Guido	284
Pieroni A.	209
Pignatelli Ercole	381, 511
Pirovano Giovanni	138
Pizzi L.	7, 10
Pollonera Carlo	514, 580
Poma Silvio	481
Ponga degli Ancillo Lucia	252
Postiglione Luca	300
Pozzati Concetto	72
Pozzi C.	143
Pratella Attilio	591
Prato M.	226
Privato Cosimo	296
Privitera Turi	257, 258
Proietti Norberto	671
Pronzato Giovanni	392, 571
Provino Salvatore	619, 649
Puccinelli Antonio detto Il Castelfranco	537 a
Puccini Mario	276
Puliti Arturo	214

Q

Quadrone Giovanni Battista	118
Quaranta Giuseppe	524
Quinzio Antonio	215

R

Radi Aldo	114
Raggio Giuseppe	298
Ragione Raffaele	292, 625
Randazzo Elio	396
Ranzoni Daniele	576
Rappa Eugenio	16, 535
Rayper Ernesto	533
Removerta	171
Ricciardi Oscar	473
Ricconi Ferrari Linda	73
Rivalta Augusto	622, 670
Romanello	410
Rontini Ferruccio	529
Rosa C.	554
Rosè Antonio	427
Rossano Federico	338, 638
Rossi Alberto	457
Rossi Luigi	24
Rossi Ugo	129
Rovaro Giuseppe	511 a
Roy A.	388

S

Saliotti Alberto	510
Salino Eliseo	126
Salmi E.	132
Salveti Antonio	228
Sani Alessandro	413
Santagata Anton Giulio	33
Sanzone Mario	87, 161, 229
Saporetti Edgardo	489
Sarri Egisto	517
Scanavino Emilio	84, 434, 436, 556
Scarpa Croce Luigi	668
Scattola Ferruccio	238
Schifano Mario	36
Schiumerini Adriano	225
Schobel Paul	476
Scoppa A.	325
Scoppetta Pietro	561
Scorzelli Eugenio	212
Scrosati Luigi	260
Scuffi Marcello	641
Seassaro Saverio	15, 597, 656
Serralunga Luigi	163
Seveso Pompilio	55

Sherrin Daniel	359
Siegen August von	520
Sirena Antonia	113
Sironi Mario	540
Sirotti Luigi	399
Solari Giovanni	133, 251, 615, 659
Solenghi Giuseppe	470
Solenghi R.	128
Somigli F.	275
Squillantini Remo	82, 450
Stasi Fortunato	666

T

Tallone Guido	191
Tamburi Orfeo	378
Testi A.	411
Tito Ettore	80
Toma Gioacchino	626
Tomkin William Stephen	414
Tommasi Adolfo	653
Torriglia Giovanni Battista	147, 150
Tozzi Mario	613
Traverso Mattia	146
Treccani Ernesto	34, 58, 95
Troubetzkoy Paul Prince	302

V

Vaccari Leandro	26
Valle A.	562
Van Espen Jean Marie	233
Vernazza Angelo	306
Vertunni Achille	462
Verzetti Libero	30, 39, 389, 581
Viani Lorenzo	6
Viazzi Alessandro	255, 650
Villani Gennaro	553
Virio da Savona	304, 312, 350, 528
Volpe	431

W

Willems Florent	480
-----------------	-----

Z

Zago Luigi	221
Zampighi Eugenio	557, 558
Zanardi P.	179
Zandrino Adelina	658
Zanetti Miti	652
Zonaro Fausto	343
Zunino Claudio	503



CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com